

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ УКРАЇНИ  
ХАРКІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ НАУКОВИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ  
УНІВЕРСИТЕТ  
ім. Г. С. СКОВОРОДИ  
МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ  
ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА НАУКОВА БІБЛІОТЕКА ім. В. Г. КОРОЛЕНКА

Діячі української діаспори

УКРАЇНСЬКИЙ ПИСЬМЕННИК  
І ПОЛІТИЧНИЙ ДІЯЧ  
**ІВАН БАГРЯНИЙ**  
(1906-1963)

**Бібліографічний покажчик**

Складачі: Михайло Федосійович Гетьманець  
Валентина Олександрівна Ярошик  
Вадим Петрович Усань  
Науковий редактор: О. Г. Муромцева, д-р філол. наук, проф.  
Відповідальний за випуск: О. О. Будацька  
Редактор: С. М. Миценко



Харків 1996

Державна наукова бібліотека ім. В. Г. Короленка розпочинає серію бібліографічних покажчиків “Діячі української діаспори”.

Перший посібник серії присвячено 90-річчю від дня народження українського письменника Івана Багряного (Лозов’ягіна).

Ім’я І. Багряного зовсім недавно стало відоме широкому загалу читачів. Творчий шлях митця починався в Україні, але більшість його творів була написана в Німеччині. Прослідкувати діяльність письменника за цей період стало можливо завдяки фондам українсько-канадської бібліотеки, яку товариство “Канадські друзі України” у 1995 році подарувало ХДНБ ім. В. Г. Короленка.

Покажчик містить відомості про видання творів Івана Багряного та матеріали про життя і діяльність, що друкуються українською мовою з 1925 року не лише в Україні, але й за її межами.

Бібліографічні записи у розділах розташовані таким чином: окремо видані художні твори, нариси та статті письменника (згруповані за алфавітом назв та хронологією у межах одного твору з виділенням окремих видань) та твори, що друкувалися у періодичних виданнях та збірках; матеріали про діяльність І. Багряного (за алфавітом авторів чи назв); рецензії (за алфавітом назв творів). У розділі “Публікації під псевдонімом” зібрано видання лише під ім’ям І. Полярний. Публікації під іншими псевдонімами не вивчалися і в покажчику не представлені, включено лише дві роботи під справжнім прізвищем – І. Лозов’ягін.

Документи, відсутні у ХДНБ ім. В. Г. Короленка і не перевірені складачами *de visu*, мають позначку \* . Довідковий апарат складається з статті про творчий шлях І. Багряного, алфавітного переліку його творів, іменного покажчика та списку переглянутих часописів.

Посібник адресований літературознавцям, історикам, викладачам, працівникам бібліотек та музеїв, студентам, а також усім, хто цікавиться історією української літератури та України взагалі.

Зауваження та пропозиції надсилати за адресою: 61003, Харків-3, пров. Короленка, 18. Харківська державна наукова бібліотека ім. В. Г. Короленка, редакційно-видавничий відділ.

Електронне форматування: Максим Тарнавський



Електронна бібліотека української літератури  
© Канадський Інститут Українських Студій

## Зміст

Іван Багряний. Вадим Усань .....	4
1. Твори І. Багряного .....	11
1. 1 Збірки творів .....	11
1. 2 Проза .....	11
1. 2. 1 Романи, повісті .....	11
Буйний вітер .....	11
Людина біжить над прірвою .....	11
Огненне коло .....	12
Сад Гетсиманський .....	12
Тигролови .....	13
1. 2. 2. Оповідання .....	13
1. 2. 3. П'єси .....	14
1. 3 Поезія .....	14
1. 3. 1 Окремі видання, збірки .....	14
Ave Maria .....	14
Антон Біда – Герой труда .....	14
До меж заказаних .....	14
Золотий бумеранг .....	15
Скелька .....	15
1. 3. 2 Окремі вірші та інші поетичні твори .....	16
1. 3. 3. Пісні на вірші І. Багряного .....	17
1. 4 Твори для дітей .....	18
1. 5 Публіцистичні твори .....	19
1. 6 Публікації під псевдонімом .....	20
(І. Полярний) .....	20
2 Література про життя та творчість І. Багряного .....	21
2. 1 Загальні матеріали .....	21
2. 2 І. Багряний – письменник .....	24
2. 2. 1. Загальні матеріали .....	24
2. 2. 2 Рецензії та критичні статті про окремі твори І. Багряного .....	27
2. 3 Епістолярна спадщина .....	29
2. 4 І. Багряний – політичний діяч .....	30
2. 5. І. Багряний – художник .....	31
3 Спогади про І. Багряного .....	31
4 Вшанування пам'яті І. Багряного .....	31
5 Фотографії, портрети І. Багряного .....	33
6 Бібліографічні матеріали про І. Багряного .....	34
Іменний покажчик .....	35
Покажчик творів І. Багряного .....	38
Список переглянутих часописів .....	41
Зміст .....	42



## ІВАН БАГРЯНИЙ (1906-1963)

У часи важкого відродження повертаються в Україну імена її славних синів, одним з яких був І. Багрянний – поет, письменник, публіцист, політичний діяч.

Пересічному читачеві ім'я це майже невідоме, бо тоталітарна система робила все можливе й неможливе, щоб голос патріота не був почутий на Батьківщині. Так було до найближчих часів... і ось Постановою Кабінету Міністрів України Івану Багрянному присуджується Державна премія ім. Т. Г. Шевченка 1992 року (посмертно) за романи “Сад Гетсиманський” і “Тигролови”, вперше надруковані в 50-ті роки за кордоном.

То хто ж він такий – Іван Багрянний?

Іван Павлович Багрянний (Лозов'яга) народився 19 вересня 1906 року (за старим стилем) в м. Охтирка Сумської (колишньої Полтавської) області в сім'ї муляра Павла Петровича Лозов'яги. Мати майбутнього письменника Кривуша Євдокія Іванівна

походила з заможного селянського роду з села Куземин біля Охтирки. В сім'ї, окрім Івана, виховувались також син Федір і дочка Єлизавета.

Шестирічним хлоп'ям почав своє навчання Іван Багрянний у церковно-приходській школі, потім закінчив в Охтирці вищу початкову школу і Краснопільську художньо-керамічну. В 1922 році починається період трудової діяльності і активного громадсько-політичного життя: він то завполіт цукроварні, то окружний політінспектор в Охтирській міліції, то вчитель малювання в колонії для безпритульних та сиріт. У 1925 році виходить з комсомолу. Щоб “збагатитись враженнями” (вислів І. Багряного) побував на Донбасі, в Криму, на Кубані. У 1925 році в Кам'янець-Подільській газеті “Червоний кордон”, працюючи в ній ілюстратором, надрукував свої перші вірші. В цьому ж році під першим псевдонімом (І. Полярний) видає в Охтирці невеличку збірку “Чорні силуети: П'ять оповідань”.

У 1926 році І. Багрянний вступає до Київського художнього інституту, який через матеріальну скруту та упереджене ставлення керівництва закінчити йому не вдалось. Навчаючись в КХІ, він виходить зі спілки “Плуг”, вступає до організації МАРС і зближується з В. Підмогильним, Є. Плужником, Б. Антоненком-Давидовичем, Г. Косинкою, Т. Осьмачкою та іншими. В цей період І. Багрянний активно працює і друкується в журналах “Глобус”, “Всесвіт”, “Життя й революція”, “Червоний шлях” та інших.

Після Жовтневої революції і громадянської війни прийшли часи відносного спокою і відбудови. І. Багрянний радіє відбудові, він її співучасник і її творець. А молодість і любов до рідної землі, хоч і важкувато часом йому живеться на ній, надихають на створення ліричних віршів-гімнів природі, людині і її праці (поезії “В місто”, “Біля Дніпрових порогів”, “Над Россю”, “Дівчині”, “Далечинь”, “Люблю” та ін.).

Та молодий поет бачить і те, що сподівання людей на покращання життя поступово виявляються марними, що проходить нове, більш рафіноване гноблення більшості людей меншістю – учорашніми революціонерами-крикунами. Нав'язані в кривавій бійні Україні більшовизм і інтернаціоналізм виявились ні чим іншим, як новою формою її колонізації та імперського гноблення:

“Та й не даром віками крутили нас,  
Закрутили й в останню мить:  
Гей, насунула міць неосилена.  
У рейтузах на нас стремить...”  
(“Вандея”, 1929 р.)

“О краю мій! О мій народе сірий!  
У перший раз (за скільки це віків?)  
Підвів ти голову, затуркану без міри  
І знов хотять зіпхнуть тебе у прірву,  
У прірву рабства, в царство батогів”  
(Газават”, 1927 р.)

Подібні мотиви і настрої – в “Монголії”, “Тумані”, “Каневі” та інших поезіях, написаних у цей період.

У 1929 році у видавництві “САМ” за свої власні гроші І. Багряний видає віршовану поему “Ave Maria”, яка невдози була заборонена цензурою і вилучена з книготоргівлі... А причина в тому, що у пролозі автор звертається до уявного друга: “Не іменуй мене поетом, друже мій, бо поети нині – це категорія злочинців... бо слово поет стало визначати: – хамелеон, повія, спекулянт, авантюрик, ледар... Я хочу бути тільки людиною, яких так мало на світі... Я хочу бути тільки нею...”. Ці слова – життєве кредо поета. І він його дотримувався. Попри всі негаразди життя він не схибив, не зламався і залишився людиною.

У 1930 році виходить віршований роман “Скелька”, в якому поет показує антиукраїнську функцію російської церкви в Україні і силою поетичного слова вдихає в читача патріотизм, прищеплює любов до свого народу-трудівника і ненависть до його ворогів – поневолювачів, сіє зерна оптимізму і віри в майбутнє. Олекса Слісаренко, прочитавши “Скельку”, назвав І. Багряного “Українським Пушкіним”.

Та іншої думки як про “Скельку”, так і про творчість І. Багряного взагалі була критика, а підсумок, певною мірою, підвів Ол. Правдюк у статті з промовистою назвою “Куркульським шляхом”: “...Від самого початку поет став співцем куркульської ідеології і до сьогодні залишається таким...” (Правдюк О. Про творчість Багряного// Критика. - 1931. - №10. -С. 73-83).

І. Багряний ще встигне написати і видати збірку нарисів “Крокви над табором” про колгоспне будівництво в селах біля Охтирки, а 16 квітня 1932 року його буде заарештовано в Харкові. Він звинувачується “... в проведенні контрреволюційної агітації... за допомогою його літературних творів, таких як поема “Ave Maria”, історичний роман “Скелька”, поеми “Тінь”, “Вандея”, “Гутенберг”, соцсатира “Батіг”...

У відповідь на звинувачення І. Багряний пише свідчення, в якому дає об’єктивну чесну і безкомпромісну характеристику умов, в яких відбулося формування його поглядів і що призвело “до збочення”, робить глибокий аналіз своєї творчості і особливо тих творів, які вже без нього були визнані “контрреволюційними”. 25 жовтня І. Багряний був звільнений з-під варти і на три роки відправлений до спецпоселень Далекого Сходу.

Про період перебування І. Багряного на Далекому Сході в 1932 – 1937 роках сьогодні ще маємо мало відомостей... Охотське море... Тайга... Життя серед українців Зеленого Клину... Втеча на Україну і арешт у дорозі. Новий термін (3 роки) – тепер уже в таборі БАМТАБу.

Точних даних про час повернення І. Багряного із заслання немає, а 16 червня 1938 року – новий арешт і знову... Харків. Багряному пред’являється нове звинувачення, тепер уже як учаснику, чи навіть керівникові, націоналістичної контрреволюційної організації. Потяглись довгі дні знущань. Допити... Допити... Допити... Акт про закінчення слідства 26 березня 1939 року з висунутими проти нього обвинуваченнями І. Багряний не підписав. 1 квітня 1940 року було прийнято постанову, в якій відзначалося, що всі свідчення про контрреволюційну діяльність відносяться до 1928 – 1932 років, за що він уже був

засуджений, а “...інших даних про антирадянську діяльність Багряного-Лозов’ягіна слідством не добуто”. От і маєш! Майже два роки прозвучали ( не те слово !), а “...інших даних” не добули. І ніякої відповідальності... А хворий, знесилений, але нескорений І. Багряний повертається в Охтирку. Та хіба можна скорити людину, яка в камері смертників вірила:

“І ми не вмерем!  
Нас не зітруть із рубрики! –  
Ми оживем в страшнім вогні стихії. –  
Ми ще каратимем Хамів Мечем Республіки  
На місці лобнім  
там біля Софії!”  
 (“З камери смертників”, 1939 р. Харків. Тюрма на Холодній Горі)

Під час окупації німцями Охтирки І. Багряний працює і декоратором у місцевому театрі, і редактором газети “Голос Охтирщини”. Деякий час перебуває в ополченні. Випадково уникає розстрілу. В 1943 – 1944 роках він в Галичині в лавах українських повстанців, які боролися з німецькими завойовниками. Тут Багряний пише пісні, коломийки, готує листівки, бере участь у підготовці і організації УГВР – політичного центру українського підпілля. У надзвичайно тяжких умовах в гірському селищі Моршин, за декілька тижнів він пише роман “Тигролови”, який на літературному конкурсі 1944 року у Львові одержує першу премію. Написаний в цей же час роман “Люба” вважається загубленим. У скороченому вигляді роман “Тигролови” вперше був надрукований в журналі “Вечірня година” у тому ж 1944 році, а у повному обсязі, починаючи з 1946 року, витримав кілька видань. Цей роман видавався англійською мовою у Канаді, Америці, Англії.

По закінченні війни хворий І. Багряний залишається в Європі, оселяється в Новому Ульмі (Німеччина) і включається в активну роботу української еміграції. В 1946 році він пише відомий памфлет “Чому я не хочу вертати до СРСР?”. Памфлет був перекладений багатьма мовами і відіграв значну роль у вирішенні долі нашої політичної еміграції. Сталінським “людоловам” було поставлено заслін, і десятки тисяч емігрантів попливли до берегів Америки, Канади, Австралії.

У 1946 році виходить збірка поезій “Золотий бумеранг. Рештки загубленого, конфіскованого та знищеного (1926 – 1946)”. Назву збірці дала поема “Золотий бумеранг”, написана у 1932 році в Харківській тюрмі, в камері самотнього ув’язнення, ч. 49. До збірки ввійшли речі, які раніше не друкувалися, особливо з книги “В поті чола”, “Шахтар”, “Годинникар”, “Маляр”, “Швачка”, “Ратай” та інші. Тут також вперше було надруковано поему “Гуляй-поле”, в якій поет зображує жадливу картину людського буття на землі, спотвореній війнами. Водночас поема – і віра в те, що люди схаменуться, зрозуміють, біля якої прірви вони опинились. У передмові до збірки Б. Подоляк дає розгорнутий аналіз творчості І. Багряного і окреслює літературно-громадський образ поета, особливо наголошуючи на тому, що “...син муляра, він овіяв романтикою героїзму

взагалі трудівника на землі”. Збіркою “Золотий бумеранг” І. Багряний підводить ризику своєї поетичної творчості.

У 1947 – 1948 роках він видає драматичну повість “Морітурі”, повість-вертеп “Розгром” і сатиричну п’єсу “Генерал”. Та справжньою подією в українському літературному житті став вихід у 1950 році роману І. Багряного “Сад Гетсиманський”. В основі свій роман автобіографічний, написаний під враженнями від перебування в слідчих камерах НКВС та в тюрмі на Холодній Горі. В своїй примітці на першій сторінці роману автор пише: “Всі прізвища в цій книзі, як то прізвища всіх без винятку, змальованих тут працівників НКВС та тюремної адміністрації, а також всі прізвища в’язнів ( за винятком лише кількох змінених ) – є правдиві”. Цей роман приніс черговий успіх і славу авторові. Рецензії на роман були здебільшого позитивні. Роман витримав кілька видань, був перекладений на німецьку, англійську і французьку мови. Тож чи не є дивним, що цей твір ( та й інші ) і сьогодні не виданий в Росії? На нашу думку, така публікація була б конче потрібною, як акт осуду тоталітаризму і консолідації народів, що з новими ідеалами думають жити і співпрацювати в ХХІ-му сторіччі.

У 1953 році виходить у світ “Огненне коло” – повість про трагедію під Бродами, про трагедію, коли “...один проти одного на чужому фронті, на рідній, чужинцями сплюндрованій землі, б’ються брати і сестри того самого народу” ( М. Вірний ). Як зазначено автором в примітці, “Ця книга являє собою частину з IV-го тому роману “Маруся Богуславка”. А сама “Маруся Богуславка”, як книга перша роману “Буйний вітер” побачила світ 1957 року, хоч була написана в 1952 – 1956 роках. Ці два останні твори – частина задуманої автором епопеї (тетралогії) “Буйний вітер” – про трагедію і героїку життя молодого покоління в передвоєнні і воєнні роки. Задум авторові повністю здійснити не вдалося, і твір, який би сполучив між собою “Марусю Богуславку” і “Огненне коло”, написаний не був. Причин тому було багато: і хвороба з частим перебуванням у лікарні, і робота над “неплановими” творами. Одним з таких творів стала повість “Антон Біда – Герой труда” (1956 р.). Ця віршована повість-сатира – гнівний протест І. Багряного на дії так званого берлінського “Комітету за возвращеніє на рідину”, відповідь на поему Ігоря Муратова “Антон Біда”. І. Багряного обурювала та кампанія брехні і фальсифікації дійсності, до якої вдавалися більшовіцькі “людолови”, заманюючи знедолених співвітчизників у “советський рай”. На творіння сталінського лауреата, цей фальсифікат правди, який замазував і скреслював факт існування багатотисячної, високоідейної, активної в боротьбі проти Червоного Кремля еміграції з СРСР І. Багряний відповідає правдивою повістю про цих вимушених емігрантів, вірить в світлий завтрашній день, в повернення отих страдників на Батьківщину:

“Ми прийдемо з усіх світів  
Із всіх розпутъ Росії, –  
На втіху й щастя матерів!  
Для ворогів же ...  
В тій порі  
Для них засяє Бог вгорі  
І меч біля Софії”.



З першого і до останнього дня свого перебування в еміграції І. Багряний був вимушений займатись політичною діяльністю... Десятки і сотні тисяч емігрантів скупчилися в тимчасових таборах у Західній Європі, переважно в Німеччині, без засобів існування, без впевненості у завтрашньому дні: куди поверне доля? Та і весь цей емігрантський український потік був далеко не однорідним, штучно поділеним обставинами та умовами підсоветського життя на “східняків”, “західняків” та ін. Трагедія України, розірваної і розшматованої і знову поневоленої, тепер уже сталінськими яничарами, була перенесена і сюди, і відчувалась повсякчасно. В таких умовах потрібно було створювати організації, які б об’єднували людей, допомагали їм вистояти. Іван Багряний з енергією і запалом зі своїми друзями – одностудентами організує Українську Революційно-Демократичну Партію (УРДП), у якій згуртовує найкращі свідомі і віддані українській справі сили людей зі східних і центральних областей України. Від Другого Надзвичайного з’їзду УРДП (травень 1948 р.) і до останніх днів життя І. Багряний – її незмінний Генеральний секретар. У цей період І. Багряним підготовлені та виголошені на з’їздах і пленумах доповіді з теоретичних, організаційних та інших питань поточного життя партії, написано багато статей, звернень, памфлетів – за різними оцінками – більше двохсот, що друкувались переважно в “Українських вістях” – газеті, яку він започаткував і довгий час редагував у Новому Ульмі в Німеччині, та журналі “Наші позиції” – орган ЦК УРДП. Іван Багряний обстоював тезу, що кадри української національної революції та відновлення української незалежної державності перебувають тільки в Україні, навіть в КП(б)У і в комсомолі. І життя відповіло ствердно на такі передбачення Багряного.

У 1952-1963 роках він був головою Української Національної Ради та віце-президентом УНР в екзилі. А якщо врахувати і те, що останні 15 років він був хворий на сухоти, а потім ще й на цукровий діабет, то стає зрозумілим, чому не було здійснено багато творчих задумів...

До останнього дня життя, до останнього подиху змагався І. Багряний за злагоду межі людьми, за право кожного народу жити вільно і спокійно.

Помер І. Багряний 25 серпня 1963 року і похований в Новому Ульмі. Згідно з його заповітом на надгробній плиті викарбовані слова з “Золотого бумерангу”:

“Ми є. Були. І будем ми.  
Й Вітчизна наша з нами”.

Високе почуття гідності, віри в щасливе майбутнє на нашій “і своїй землі” залишив своїм нащадкам І. Багряний – поет, письменник, публіцист і політичний діяч. А одним словом – Людина. Так. Людина з великої літери. Він хотів бути Людиною, був і залишався нею. Він все життя змагався за людину, виявляючи в найскладніших ситуаціях особливу витримку, мужність і навіть геройство. І всі його позитивні герої в негативній дійсності – і Андрій Чумак, і Максим Колот, і Григорій Многогрішний та інші – це втілення в літературних образах найкращих рис живих сучасників І. Багряного та його самого, яких не позбавили гідності і віри в добро жорстокості реального життя.

---

Після смерті І. Багряного, в 1965 році вийшов друком його роман “Людина біжить над прірвою” – про трагедію зтягнутих у вир світової війни людей і про мужність героя в межовій ситуації. І як головний герой роману Максим Колот, так і Україна через випробування і страждання з неймовірними труднощами прямує до своєї мети. Знесилений і напівживий Максим все-таки дійшов – ні, добіг! – до рідної хати. Віра і мужність перемогли! А ми – Україна – ще біжимо... Тож згуртуємося, сконсолідуємося, відкинемо суперечки і чвари, повіримо в себе, тоді до рідної домівки (до мети!) ми дістанемось обов’язково і щонайшвидше. А тільки в своїй хаті, як писав наш пророк Тарас Шевченко, “своя правда, і сила, і воля”.

І. Багряний своїми творами, прикладом свого страдницького життя надихає нас на боротьбу за вільну незалежну демократичну Україну.

Секретар-координатор  
Харківського товариства  
“Україна-США-Канада”

Вадим Усань  
(18. 04. 96 р.)

## 1. Твори І. Багряного

### 1. 1 Збірки творів

1. Багряний І. “Золотий бумеранг”: (Урив. з поеми); “Перепілка в житі – радість...”; Дівчині; Рідна мова; Гуляй-Поле: (Вірші); Сад Гетсиманський: (Перший розд. роману) // Українське слово: Хрестоматія укр. л-ри та літ. критики ХХ ст. : (У 3-х кн.). –К., 1994. – Кн. 2. – С. 617-641.

2. Багряний І. Під знаком скорпіона: 3 творчої спадщини письменника: Поезія, проза, публіцистика / Упоряд. та авт. передм. О. Шугай. – К. :Смолоскип, 1994. – 240 с. : портр.

Зміст: “Як крик з могил Печори...”: (Вірш); Під знаком скорпіона: (Ст.); Ода до Сталіна: (Урив.); Лупаймо цю скалу : (Ст.); Мадонна: (Оповідання); Українська література й мистецтво під комуністичним московським терором: (До комісії сенатора Керстена): (Ст.); 3 “Вінка сонетів”: ( Памфлет); “Відповідай! . . .”; Пісенька Ді-пі; Чого ридаш?; “Ніяк не виберуть тему поети...”; Суперпатріоти; Сосни шумлять: ( Вірші); Слово в Україну: (Біля мікрофона укр. письменник та політ. діяч І. Багряний): [Ст. ]; “Плачте, веселі...”: (Вірш); Хто є найбільший поет в Україні?; Лист до спантеличеного сучасника; Кого маємо виховувати; Внутрішні сили України: (Ст.); 3 думок Івана Багряного; “На берегах далекої Уссурі...”: (Вірш); Боротьба проти московського імперіалізму й Українська Національна Рада: (Доп., виголошена в Манчестері, Ноттінгамі й Лондоні); До відома всіх моїх колег і всього громадянства: (Ст.); “Антон Біда – герой труда”: (Урив. з поеми); Що я мав би ще зробити: (Зап.); 3 передсмертного листа.

### 1. 2 Проза

#### 1. 2. 1 Романи, повісті

##### *Буйний вітер*

3. Багряний І. Буйний вітер: Роман. – Мюнхен: Україна, 1957. - 423 с.

\* \* \*

4. Багряний І. “Держить поїзд”: (Урив. з 2 т. роману “Маруся Богуславка”) // Нові дні. – 1952. – Ч. 31, серп. – С. 2 – 8.

5. Багряний І. “Держить поїзд”: (Урив. з 2 т. роману “Маруся Богуславка”) // Мол. Україна. – 1957. – №42, груд. – С. 4 – 8, 21 – 22.

6. Багряний І. Горобина ніч: Урив. із роману “Буйний вітер” // Нові дні. – 1957. – Ч. 95, груд. – С. 3 – 7.

##### *Людина біжить над прірвою*

7. Багряний І. Людина біжить над прірвою: Роман / [Передм. В. Гришка]. – Новий Ульм; Нью-Йорк: Україна, 1965. – XVI, 331 с., (1) арк. портр.

8. Багряний І. П. Людина біжить над прірвою: Роман /Післямова Л. Б. Череватенка. – К. : Укр. письменник, 1992. – 320 с.

\* \* \*

9. Багряний І. Людина біжить над прірвою: Роман // Дніпро. – 1992. – №6-7. – С. 2-175.

10. Багряний І. Тигролови: [Урив. з роману] // Мол. гвардія. – 1990. – 21 верес.

11. Багряний І. Людина біжить над прірвою: [Урив. з однойм. роману] // Голос України. – 1991. – 19 верес. – С. 12 – 13.

### *Огненне коло*

12. Багряний І. Огненне коло: Повість про трагедію під Бродами. – Новий Ульм: Україна, 1953. – 202 с.

Ця книга – частина з 4 –го т. роману “Маруся Богуславка”.

13. Багряний І. Огненне коло: Повість про трагедію під Бродами. – К. : Варта, 1992. – 128 с.

\* \* \*

14. Багряний І. Огненне коло: Повість про трагедію під Бродами // Київ. – 1991. – №3. – С. 3 – 37; № 4. – С. 6 – 43.

### *Сад Гетсиманський*

15. Багряний І. Сад Гетсиманський: Роман . – Новий Ульм: Україна, 1950. – 560 с.

16. Багряний І. Сад Гетсиманський: Роман / [Післямова Л. Череватенка]. – К. : Час, 1991. – 509 с.

17. Багряний І. Сад Гетсиманський: Роман /Передм. О. С. Гаврильченка, А. П. Коваленка; Підгот. тексту О. С. Гаврильченка, А. П. Коваленка, А. Ю. Ткаченка. – К. : Дніпро, 1992. – 528 с., портр.

\* \* \*

18. Багряний І. Сад Гетсиманський: Роман /Мал. О. Глуценка // Дніпро. – 1990. – №4. – С. 11 – 70; №5. – С. 65 – 106; № 6. – С. 47–98; №7. – С. 62 – 86; №8. – С. 4 – 49; №9. – С. 15 – 45; №10. – С. 13 – 15.

19. Багряний І. Сад Гетсиманський: Урив. з роману // Україна. – 1990. – №13. – С. 38; №14. – С. 39 – 41; №15. – С. 42 – 44.

*Тигролови*

20. \* Багряний І. Звіролови. – Львів; Краків, 1944.  
див. Тигролови
21. Багряний І. Тигролови: Роман. – Б. м. : Промінь, 1946. – 168 с.
22. Багряний І. Тигролови: Роман: У 2 ч. Ч. 1 – 2. – 2-е вид. – Детройт: Прометей, 1955. – 277 с.
23. Багряний І. Тигролови (Скор.) / Передм. Л. Онишкевич. – Нью-Йорк: Вид. шк. Ради УККА, 1970. – 48 с. – (Шк. б-ка).
24. Багряний І. Тигролови: Роман та оповідання / Післямова М. Г. Жулинського; Упоряд. : О. С. Гаврильченко, А. П. Коваленко. – К. : Молодь, 1991. – 264 с. : іл.  
У змісті також: 3 оповідань старого рибалки; В сутінках.
25. Багряний І. Тигролови: Роман: В 2 ч. – (3-є вид.). – Детройт: Вид. фундації ім. І. Багряного, 1991. – 278 с. : портр. – Тит. арк. парал. : укр., англ.
26. Багряний І. Тигролови: (Скор.). – Нью-Йорк: Вид. шк. ради, 1992. – 48 с. – (Шк. б-ка).

\* \* \*

27. Багряний І. Тигролови: Урив. [ з роману]. Ч. XI. // Кисілевський К. Хрестоматія з української літератури для шкіл і курсів українознавства. – 2-е вид. – Нью-Йорк, 1962. – С. 264-266. – У змісті також: Іван Багряний: [Довідка про творчість].
28. Багряний І. Тигролови: Роман в 2 ч. // Дніпро. – 1991. – №1. – С. 4 – 51; №2. – С. 4 – 89.
29. Багряний І. Тигролови: [ Урив. з однойм. роману] // Молодь України. – 1990. – 20 верес.
- 29а. Те ж. – Молода гвардія. – 1990. – 21 верес.

**1. 2. 2. Оповідання**

30. Багряний І. Біля гори Мітрадат: (З майбут. кн. “Листи Бродяги”) // Універс. журн. – 1929. – № 12, груд. – С. 88 – 99.
31. Багряний І. В сутінках: Оповідання // Всесвіт. – 1927. – № 37. – С. 11 – 14.
32. Багряний І. 3 оповідань старого рибалки // Всесвіт. – 1927. – № 34. – С. 4 – 6.  
Див. також. – № 24.
33. Багряний І. Пацан // Всесвіт. – 1928. - № 3. – С. 2 – 7.
34. Багряний І. Рука : (Оповідання) // Всесвіт. – 1928. – № 15. – С. 2 – 6.
35. Багряний І. Рука: (Оповідання) // Нові дні. – 1976. – Ч. 313. – С. 3 – 6, 18 – 19.
36. Багряний І. Рука: Оповідання // Україна. – 1991. – № 18. – С. 28 – 30.  
Див. також. – № 2.

\* \* \*

37. Ниточка двійник / Бельський, І. Багряний, Загоруйко та ін. // Червоний клич. – 1929. – № 44. – С. 22 – 25; № 45. – С. 12 – 19; № 46. – С. 16 – 19; № 47. – С. 12 – 14.

### 1. 2. 3. П'єси

38. Багряний І. Генерал: (Комедія-сатира). – Мюнхен: Україна, 1984. – 94 с.

39. Багряний І. Генерал: Комедія-сатира / Передм. та упоряд. проф. В. Скрипки // Березіль. – 1992. – № 5 – 6. – С. 13 – 69.

40. Багряний І. Морітурі: Драм. повість. – Б. м. : Золота Брама, 1947. – 126 с. – (Б-ка новіт. л-ри).

41. Багряний І. Морітурі: Драм. повість. – Б. м. : Прометей, Б. р. – 126. – (Б-ка новіт. л-ри).

42. Багряний І. Морітурі: [Драм. повість] / Післяслово М. Скиби // Березіль. – 1994. – № 9 – 10. – С. 30 – 123.

43. Багряний І. Розгром: Повість-вертеп. – Б. м. : Прометей, 1948. – 125 с. - [Б-ка новіт. л-ри].

### 1. 3 Поезія

#### 1. 3. 1 Окремі видання, збірки

#### *Ave Maria*

44. Багряний І. Ave Maria: Поема. – [К. ], 1929. – 114 с.

45. \* Багряний І. Ave Maria: Поема. – Охтирка: САМ, 1929.

46. Багряний І. Ave Maria: (Фрагм. з поеми) // Очима серця: Ув'язнена лірика. – Х., 1993. – С. 8 – 21.

#### *Антон Біда – Герой труда*

47. Багряний І. Антон Біда – Герой труда: (Відповідь людоловам – повість про Ді-Пі). – Мюнхен: Україна, 1956. – 269 с.

#### *До меж заказаних*

48. \* Багряний І. До меж заказаних: Зб. поезій. – К. : Маса, 1928.

Містяться поезії, що друкувалися в періодичних виданнях протягом 1926 – 1928 рр.

49. Багряний І. До меж заказаних: Поезії. Кн. 2. – [К. ]:Маса, [1929]. – 70 с.

Зміст: “Газават”; Біля Дніпрових порогів; Чорноземля; Товаришам; Братові; Поема про чотирьох; З циклю “Азіятчина”: Вечір зимовий; Канів; Маяк; Жебраки; Люблю; Монголія; Над Россю; Рибалки; З циклю “Біль”: Дівчині; Вулиця.

*Золотий бумеранг*

50. Багряний І. Золотий бумеранг: Зб. поезій: Рештки загубл., конфіскован. та знищ. : 1926 – 1946 / Передм. Б. Подоляка. – [Б. м. ]: Прометей, 1946. – 175 с., 1 л. портр. – [Б-ка новіт. л-ри].

Зміст: Золотий бумеранг; В далечинь; Канів; Туман; “Перепілка в житі – радість...”; Люблю; Дівчині; Монголія; Рибалки; “Комета”; Батіг; Вступ; Мулярі; Бондар; Ратай; Годинникар; Маляр; Швачка; Полільниці; Сандро Ботічеллі; Шахтар; Тріумф; Над храмом; Вечори; Над пірамідами; З кінцевого розділу; Передмова; Фрагмент; Ліричний етюд; “Привіт, привіт, читачу мій...”; З пісень матері; На рейді; “Звідкіль прибув цей дивний Крез?..”; “Вийшли з Рогу Золотого...”; “Хто, минаючи Корею...”; “Віє вітер над землею...”; З поеми “Вандея”; Баляда про серце; Собачий бенкет; З камери смертників; Матері; Рідна мова; З мисливської сонати; Тінь; Гуляй-Поле; З поеми “Меченосці”.

*Скелька*

51. Багряний І. Скелька: Роман [у віршах]. – Х. : Книгоспілка, 1930. – 154 с.

52. Багряний І. Скелька: Роман [у віршах] / [Передм. Д. Чуба; Обкл. Л. Денисенка]. – Мельборн: Ластівка, 1984. – 149 с. : портр., іл.

\* \* \*

53. Багряний І. Передмова: [З поеми “Скелька”] // Нові дні. – 1990. – Ч. 479, січ. – С. 20 – 21.

54. Багряний І. Уривки: (З поеми “Скелька”) // Життя й революція. – 1929. – № 1. – С. 79 – 80.

\* \* \*

55. Багряний І. Із збірки “До меж заказаних”: “Газават”; Канів; Із збірки “Золотий бумеранг”: Туман; Гуляй-поле / Публ. та післямова В. Проненка // Березіль. – 1991. – № 6. – С. 6 – 12.

56. Багряний І. “Перепілка в житі – радість...”; Туман; Рідна мова: [Вірші] // Сумщина. – 1992. – 15 серп.

57. Багряний І. [Поезії] // Атом серця: Укр. поезія першої половини ХХ ст. / Упоряд., передм., приміт. Ю. Коваліва. – К., 1992. – С. 196 – 201. – Зміст: Туман; Швачка; Біограф. довідка про поета.

58. Те ж. – 2-е вид. – К., 1993. – С. 196 – 201.

59. Багряний І. [Поезії] // Мол. Україна. – 1957. – № 42, груд. – С. 1 – 3. – Зміст: Балада про серце; З поеми “Вандея”; Собачий бенкет.

60. Багряний І. [Поезії]: Туман; Швачка; Ротай; Мулярі: (Урив.); Гуляй-Поле: (Урив.) // Координати: Т. 2. Антологія сучасної української поезії на заході / Упоряд. : Б. Бойчук, Б. Т. Рубчак; Обкл. роботи Л. Гуцалюк. – Б. м., 1969. – С. 51 – 59.
61. Багряний І. [Поезії] // Мол. Україна. – 1978. – Ч. 273, груд. – С. 1. – Зміст: Туман; “Перепілка в житті – радість...”.
62. Багряний І. [Поезії] // Нові дні. – 1987. – № 449 – 450, лип. -серп. – С. 1 – 3. – Зміст: Вечір зимовий; Туман; Люблю (Мисливське); Слобода.
63. Багряний І. [Поезії]: Рідна мова; Народний календар; Забіліла наша хата // Мол. Україна. – 1988. – Ч. 373, лют. – С. 19.

### 1. 3. 2 Окремі вірші та інші поетичні твори

64. Багряний І. Балада про серце // Червоний клич. – 1929. – № 1. – С. 1.
65. Багряний І. Батіг: (Урив. з поеми) // Червоний клич. – 1929. – № 44. – С. 13.
66. Те ж. – Глобус. – 1929. – № 7. – С. 110.
67. Багряний І. Біля Дніпрових порогів // Всесвіт. – 1927. – № 30. – С. 11.
68. Багряний І. Біля Дніпрових порогів // Червоний шлях. – 1928. – № 11. – С. 87 – 88.
69. Багряний І. Братові // Життя й революція. – 1927. – № 7-8. – С. 4 – 5.
70. Багряний І. В місто // Глобус. – 1926. – № 19. – С. 1.
71. Багряний І. Вандея: (Поема) // Червоний шлях. – 1929. – № 1. – С. 34 – 38.
72. Багряний І. Весна – переспівана тема... // Червоний клич. – 1929. – № 46. – С. 15.
73. Багряний І. Вечір // Плужанин. – 1927. – № 9-10. – С. 4.
74. Багряний І. Вечір зимовий // Глобус. – 1928. – № 1. – С. 7.
75. Багряний І. Вінок сонетів: Памфлет [у віршах] // Нові дні. – 1987. – № 453, листоп. – С. 5 – 7.
76. Багряний І. “Газават” // Червоний шлях. – 1927. – № 11. – С. 76 – 78.
77. Багряний І. “Гімн української молоді” // Нові дні. – 1954. – Ч. 54, лип. – С. 2.
78. Багряний І. Далечінь // Життя й революція. – 1928. – Кн. 1. – С. 3.
79. Багряний І. Дівчині // Гарт. – 1928. – № 6. – С. 77 – 79.
80. Багряний І. З книги “В поті чола” // Життя й революція. – 1929. – № 12. – С. 56.
81. Багряний І. З книги “В поті чола” // Червоний шлях. – 1930. – № 4. – С. 39 – 41.
82. Багряний І. З поеми “Мечоносці” // Мол. Україна. – 1987. – Ч. 371, листоп. – С. 4.
83. Багряний І. З циклу “Канів” // Життя й революція. – 1927. – № 10-11. – С. 4.
84. \* Багряний І. Загибель “Вікторії” // Кіно. – 1929. – № 3. – С. 9.
85. Багряний І. Канів: (Урив.) // Життя й революція. – 1927. – № 10. – С. 4.
86. Багряний І. Канів // Мол. Україна. – 1991. – Ч. 405, верес. – С. 14-15.
87. Багряний І. Ключем, як журавлі... // Життя й революція. – 1927. – № 2. – С. 128.
88. Багряний І. Летіли лелеки: [Поема] // Зірка (Київ). – 1994. – 8 лип.
89. Багряний І. Лист Лі-Дзинь // Комунарка України. – 1929. – № 11. – С. 2.
90. Багряний І. Люблю (Мисливське) // Глобус. – 1928. – № 4. – С. 54; № 22. – С. 357.
91. Багряний І. Люблю // Плуг. – 1928. – № 11. – С. 32.
92. Те саме. – Нові дні. – 1974. – Ч. 289, лют. – С. 1.



93. Багряний І. Люблю // Мол. Україна. – 1979. – Ч. 277, квіт. – С. 7.  
94. Багряний І. Марш дитячих комун // Червоні квіти. – 1927. – №5. – С. 12.  
95. Багряний І. Маяк // Глобус. – 1927. – №7. – С. 103.  
96. Багряний І. Монголія: [Поема] // Життя й революція. – 1929. – №4. – С. 49-52.  
97. Багряний І. На стернях // Глобус. – 1927. – №19. – С. 297.  
98. Багряний І. Над Россю // Глобус. – 1927. – №14. – С. 213.  
98а. Багряний І. ніч ступає по руїнах... // Літ. Україна. – 1996. – 11 квіт. – С. 4.  
99. Багряний І. Олена // Комунарка України. – 1928. – №19, жовт. – С. 7.  
100. Багряний І. Пісня про навалу галлів: (3 нагоди десятиріччя окупації французами) // Червоний клич. – 1929. – №45. – С. 1.  
101. Багряний І. Поле // Мол. Україна. – 1962. – Ч. 89. – С. 2.  
102. Багряний І. Премудрий Ра – Єгипту божество: (3 кн. “В поті чола”) // Червоний шлях. – 1929. – №10-11. – С. 5 – 7.  
103. Багряний І. Провесінь: (Рондель) // Плужанин. – 1927. – №8. – С. 14.  
104. Багряний І. Рідна школа // Календар – альманах українського голосу на 1969 р. – Вінніпег, 1969. – С. 58.  
105. Багряний І. Рідна мова // Мол. Україна. – 1978. – Ч. 272, листоп. – С. 22.  
106. Багряний І. Рідна мова // Промінь. – 1973. – Ч. 5, трав. – С. 2.  
107. Багряний І. Рідна мова // Зірка. – 1991. – 30 верес.  
108. Те ж. – Сумщина. – 1992. – 15 серп.  
109. Багряний І. Слобода // Глобус. – 1928. – №5. – С. 80.  
110. Багряний І. Собачий бенкет; “Перепілка в житі...” // Нові дні. – 1963. – Ч. 164, верес. – С. 1 – 2.  
111. Багряний І. Товаришам // Глобус. – 1927. – №20. – С. 32.  
112. Багряний І. Туман // Глобус. – 1929. – №1. – С. 4.  
113. Багряний І. “Усеньку ніч дражнив фуганок пилку”: (3 кн. “В поті чола”) // Життя й революція. – 1929. – Кн. 12. – С. 56.  
114. Багряний І. Цукроварня: ( Поема про чотирьох) // Життя й революція. – 1927. – №4. – С. 5 – 13.  
115. Багряний І. Чорноземля // Плужанин. – 1927. – №9. – С. 5.  
116. Багряний І. Швачка // Мол. Україна. – 1979. – Ч. 280, лип. – серп. – С. 24.  
116а. Лозов’ягін І. Нота чорнозему // Червоний кордон (Кам’янець –Подільський). – 1925. – 25 серп.  
Див. також. – № 1,2.

### 1. 3. 3. Пісні на вірші І. Багряного

117. Багряний І. [Пісні: Музику написали Г. Китастий та В. Витвицький] // Мол. Україна. – 1992. – Ч. 410, берез. – С. 13. – Зміст: Вперед, соколи!: Марш молоді; Гімн республіки; Юнацька.  
118. Багряний І. Марш завтрішнього дня: З циклю: Пісні й марші укр. молоді // Мол. Україна. – 1955. – Ч. 20, лют. – С. 11.

119. Багряний І. Марш молодих // Мол. Україна. – 1984. – Ч. 33, трав. – С. 22.  
120. Багряний І. Марш “Україна” // Мол. Україна. – 1991. – Ч. 400, берез. – С. 13.  
121. Багряний І. Пісня про Ю. Тютюнника: [ Музику написав Г. Китастий ] // Мол. Україна. – 1989. – Ч. 384, берез. – С. 4.  
122. Багряний І. Юнацька; “Вставай, народе...”: Марш молоді: / Музику написав бандурист і композитор Г. Китастий; [ Передм. О. Коновалова ] // Мол. Україна. – 1991. – Ч. 399, лют. – С. 16 – 17, 24.

\* \* \*

123. Пісня про Ю. Тютюнника (“В гарматнім диму розкотилися луни...”) / Муз. Г. Китастого.  
124. “Ми об’їхали землю навколо...” \ Муз. М. Фоменка.  
125. “За горе народу...”: (Марш полеглих) / Муз. Г. Китастого.  
126. Гімн одумівської молоді (“Вперед, сини народу, в кайдани закутого...”) / Муз. Г. Китастого.  
127. Юнацька (“Хмельницький, Мазепа, Петлюра і геній Великий Тарас...”) / Муз. невідомого композитора.  
128. Марш молоді (“Київ і Харків, Одеса і Львів, Хуст, Чигирин і Полтава...”) / Муз. невідомого композитора.  
129. Вставай, народе... (“Вставай, вставай, народе, з руїн вставай...”) / Муз. Г. Китастого.  
130. Вперед, соколи: Марш молоді (“Нема тої сили, щоб весну спинили...”) / Муз. Г. Китастого та В. Витвицького.  
131. Гімн республіки (“Прометеева безсмертна Україно!..”) / Муз. невідомого композитора.

#### 1. 4 Твори для дітей

132. Багряний І. Інженер: [Вірш] // Промінь. – 1991. – Ч. 11, листоп. - С. 24.  
133. Багряний І. Казка про лелек та Павлика-мандрівника. – Мюнхен: Україна, 1958. – 46 с.  
134. Багряний І. До Ворскли по рибу: [Оповідання] / Передм. О. Шугая. – К. : Веселка, 1995. – 16 с.  
135. \* Багряний І. Телефон: [Оповідання]. – Новий Ульм: Україна, 1960. – 45 с.  
136. Багряний І. Телефон; Подарунок маленьким: [Оповідання] // Дніпро. – 1992. – № 8-9. – С. 122 – 126.  
137. Лозов’ягін І. Піонери: [Вірш] // Червоний кордон (Кам’янець-Подільський). – 1925. – 2 лип.

## 1. 5 Публіцистичні твори

138. \* Багряний І. Боротьба проти московського імперіалізму й Українська Національна Рада: Доп. виголош. в Англії: Запитання та відповідь. – [Б. м. ]: Укр. вісті, 1954. – 135 с.
139. Багряний І. Ганебне проголошення. – Новий Ульм, 1960. – 16 с.
140. Багряний І. Крокви над табором: Нариси. – [Х. ]: Рух, 1932. – 104 с.  
Зміст: Крокви над табором – С. 3 – 67; Нова рябина – С. 68 – 104.
141. \* Багряний І. Так тримати: Спец. вип. публ. творів І. П. Багряного, присвяч. актуал. парт. -політ. проблематиці УРДП. – [Б. м. ]: Вид-во ЦК УРДП, 1971. – (Наші позиції, ч. 29).
142. Багряний І. Фарватер п'ятої колони: (Відповідь ком. силам і їх друк. орг. в США і Канаді). – [Б. м. ], 1949. – 15 с.
143. Багряний І. Фронт брехні і аморальності. – [Б. м. ]: Укр. вісті, 1954. – 52 с.
144. Багряний І. Чи разламає нас ворог: [Боротьба з СОНР]. – [Б. м. ], 1952. – 23 с.
145. Багряний І. Чому я не хочу вертати до ССРСР?- [Вінніпег]: Накладом Ком. українців Канади, [Б. р. ]. – 40 с.
146. Те ж. – Укр. культура. – 1992. – № 1. – С. 8 – 11.
- 146а. Багряний І. Чому я не хочу вертатись на “родіну”. – Лондон: Друком і накладом Укр. центр. бюро в Лондоні, 1946. – 30 с.
147. Багряний І. Автобіографія/ [Передм. С. А. Гальченка, Р. Я. Пирога]// Слово і час. – 1994. – № 2. – С. 5 – 8. – Бібліогр. : С. 7 – 9.
148. \* Багряний І. Відповідь Д. Донцову й його деяким учням: [Про вірш “Канів”]// Укр. вісті. – 1958. – Ч. 16, 2 берез.
149. Багряний І. Внутрішні сили України // Наші позиції. – 1949. – Ч. 5. – С. 22 – 30.
150. Те ж. – Донбас. – 1993. – № 4. – С. 57 – 64.
151. Багряний І. 2 X 2 = 4: [З історії України]// Сучасність. – 1992. – № 4. – С. 91 – 95.
152. \* Багряний І. Десять років боротьби і наші ближні завдання: Доп. на IV з'їзді УРДП // Наші позиції. – 1950. – № 1 (23). – С. 3 – 73.
153. \* Багряний І. До питання про ідейно-політичне обличчя нашої партії: Доп. на II надзвичайн. з'їздові УРДП // Наші позиції. – 1950. – Ч. 1. – С. 1 – 30.
154. \* Багряний І. До питань стратегії і тактики нашої визвольної боротьби: Доп. на III з'їзді УРДП // Наші позиції. – 1949. – Ч. 5. – С. 11 – 48.
155. Багряний І. До членів української революційно-демократичної партії: [Звернення з нагоди Нового року та Різдва в 1955 р. ] // Нові дні. – 1973. – Ч. 285, жовт. – С. 3.
156. Багряний І. Замість мотто до Вінка сонетів: (Зі ст. “Беатріче”) // Нові дні. – 1987. – № 453, листоп. – С. 4 – 5.
157. \* Багряний І. Звернення Генерального Секретаря до учасників IV пленуму ЦК УРДП // Наші позиції. – 1948. – Ч. 2. – С. 4 – 9.
158. \* Багряний І. Комунізм, фашизм і революційна демократія // Укр. вісті. – 1947. – 30 берез.

159. Багряний І. Лицарі абсурду: (Проти руху москов. “єдинонеделімства” на еміграції) // Наші позиції. – 1954. – Ч. 1. – С. 3 – 13.
160. \* Багряний І. Між “трупом” і “привидом” // Укр. вісті. – 1946. – 11 жовт.
161. \* Багряний І. На новий шлях // Наші позиції. – 1971. – Ч. 29. – С. 26 – 38.
162. \* Багряний І. Національна ідея і “націоналізм” // Наша боротьба. – 1946. – Ч. 2. – С. 28 – 37.
163. Те ж. – Сучасність. – 1992. – № 4. – С. 79 – 90.
164. Багряний І. Наша генеза і наші резерви/ Передм. О. Коновала // Наші позиції. – 1950. – № 1. – С. 25 – 28.
165. Те ж. – Дзвін. – 1991. – № 5. – С. 93 – 95.
166. \* Багряний І. Наша ідеологія // Укр. вісті. – 1955. – 13 лют.
167. \* Багряний І. Наші позиції // Укр. вісті. – 1945. – черв.
168. Багряний І. Промова Голови Української національної Ради достойного І. Багряного при відкритті п’ятої сесії УНРАДИ // Державний центр української народної республіки в екзилі: Ст. і матеріали / Зред. Любомир В. Винер, Наталія Пузьяк. – Філадельфія; К. ; Вашингтон, 1993. – С. 167 – 173.
169. Багряний І. Свідчення І. Багряного слідчому Державного Політичного управління УСРР т. Герсонському / Підгот. текстів до друку Н. Миронець // Розбудова держави. – 1995. – № 1. – С. 61 – 64; № 2. – С. 16 – 29.
170. \* Багряний І. Соціально-політична програма [ нової партії УРДП ] // Укр. вісті. – 1945. – черв.
171. \* Багряний І. Так тримати! // Укр. вісті. – 1947. – 5 листоп.
172. Те ж. – 1957. – 24 жовт.
173. Багряний І. Українська література й мистецтво під комуністичним московським терором: (До комісії сенатора Керстена) / Публ. О. Шугая // Слово і час. – 1993. – № 12. – С. 16 – 21.
174. Те ж. – Сучасність. – 1994. – № 11. – С. 13 – 23.
175. Багряний І. Час імперії: [З теорії держави] // Сучасність. – 1992. – № 4. – С. 71 – 74.
176. Багряний І. Чий Шевченко: [Про Т. Шевченка як об’єкт фальсифікації та спекуляції різних політич. і морал. пігмеїв] // Мол. Україна. – 1961. – Ч. 81, трав. – С. 3 – 4.
- 176а. \* Багряний І. Читаючи друзів // Укр. вісті. – 1958. – 18 верес. – С. 5.
177. Багряний І. Шовінізм // Сучасність. – 1992. – № 4. – С. 75 – 78.
- Див. також. – № 2.

## 1. 6 Публікації під псевдонімом

*(І. Полярний)*

178. Полярний І. Мадонна: [Новела] // Прапоп перемоги (Охтирка). – 1996. – 27 берез.
179. \* Полярний І. Класова свідомість // Люде: Зб. – Охтирка.

181. \* Полярний І. Чорні силуети: П'ять оповідань. – Охтирка: Б. в., 1925. – 22 с.  
Листи І. Багряного та листи до І. Багряного
182. [Лист І. Багряного до І. Дубинця та відповідь на цей лист / З передм. О. Коновала] // Мол. Україна. – 1990. – Ч. 396, верес. -жовт. – С. 16 – 18.
183. [Листи І. П. Багряного до Д. Завертайла] // Мол. Україна. – 1990. – Ч. 394, трав. – черв. – С. 10 – 11, 17.
184. Багряний І. З листів Івана Багряного до Дмитра Нитченка / Підгот. В. Лисенко // Слово і час. – 1994. – № 2. – С. 9 – 12.
185. \* Дивнич Ю. (Лавриненко). Іван Багряний // Листи до приятелів: Нью-Йорк. – Рік XI. – Кн. 9 – 10. – Ч. 127 – 128. – С. 1 – 6.
186. Коновал О. І. Багряний і “розстріляне відродження”: [Листи І. Багряного до Г. О. Костюка та лист І. Дубинця до письменника: З арх. дружини І. Багряного] // Нові дні. – 1992. – № 511, жовт. – С. 10 – 12.
187. Багряний І. Лист до Ігоря Твердого / Публ. О. Шугая // Сучасність. – 1994. – № 10. – С. 39 – 40.

\* \* \*

188. Відкритий лист до Івана Багряного [від об'єднання українців-федералістів] // Сталінсько-хрущовське охвістя. – Нью-Йорк; Чикаго, 1964. – С. 84.
189. \* Лист В. К. Винниченка, Мюнхен, 20. X. – 1950, до І. П. Багряного в Ульмі // Укр. вісті. – 1961. – 2 – 9 квіт. – С. 1, 12.
190. [Листи Г. Костюка, Улеса Самчука до І. Багряного] // Мол. Україна. – 1989. – Ч. 385, квіт. -трав. – С. 4 – 5.
191. Нитченко Д. Листи письменників. – Мельборн, 1992. – С. 3 – 31: Листування з І. Багряним.
192. Нитченко Д. Листи письменників // Березіль. – 1993. – № 7-8. – С. 22 – 44: Листування з І. Багряним.

## 2 Література про життя та творчість І. Багряного

### 2. 1 Загальні матеріали

193. Іван Багряний (1907 – 1963): [Про творчий шлях: Довідка] // Координати. Т. 2. Антологія сучасної української поезії на заході / Упоряд. Б. Бойчук, Б. Т. Рубчак; Обкл. роботи Л. Гуцалюка. – Б. м., 1969. – С. 47 – 50.
194. І. Багряний // Азбуковник: Енцикл. укр. л-ри / Склад. Б. Романчук. – Філадельфія: Київ, 1969. – Т. 1. – С. 200 – 204. – Бібліогр. : С. 203 – 204.
195. Іван Багряний // Атом серця: Укр. поезія першої половини ХХ ст. / Упоряд., передм., приміт. Ю. Коваліва. – 2-ге вид. – К., 1993. – С. 196.
196. Багряний І. : [Укр. письменник, поет] // Енцикл. українознавства. – [Париж; Нью-Йорк], 1955. – Т. 1. – С. 81.

197. Багряний І. // Енцикл. українознавства. – Перевид. в Україні. – К., 1993. – Т. 1. – С. 81.
198. Іван Багряний: [Некролог] // Визвол. шлях. – 1963. – Кн. 9, верес. – С. 1079.
199. \* Бендер В. Багряний зблизька // Укр. вісті (Новий Ульм). – 1964. – 20 верес.
200. \* Вірний М. Іван Багряний (2. 10. 1907 – 25. 8. 1963) // Мол. Україна (Торонто). – 1963. – Ч. 108, жовт. – С. 3.
201. Вірний М. Іван Багряний (2 жовт. 1907 – 25 серп. 1963) // Любить Україну: Альманах укр. брат. союзу. – 1994. – С. 212 – 217: фото.
202. Войчишин Ю. Іван Багряний: Літ. -бібліогр. студія / Вступ. слово К. Біди; Укр. вільна АН. – Вінніпег; Оттава, 1968. – 87 с. – Бібліогр. : с. 83 – 86.
203. Волиняк П. Людина, письменник і політичний діяч: З нагоди п'ятидесятиліття І. Багряного // Нові дні. – 1957. – Ч. 95, груд. – С. 19 – 21.
204. Гаврильченко О., Коваленко А. Огненне коло Івана Багряного // Київ. – 1991. – № 3. – С. 95 – 96.
205. \* Галкін О. Людина – це не нуль історії: [Про життєвий і творчий шлях І. П. Багряного]: Нарис // Червоний промінь. – 1991. – 14 верес. (№ 37). – С. 8.
206. Гетьманець М. Ф. Багряний І. // Літературна Харківщина: Довідник / За заг. ред. М. Ф. Гетьманця. – Х., 1995. – С. 47 – 48.
207. \* Гіммельрайх К. Іван Павлович Багряний // Укр. вісті (Новий Ульм). – 1963. – 8 груд. – С. 5.
- 207а. Головацький І. І. П. Багряний – духовний велетень українського народу // Укр. вісті. – 1963. – 24 листоп. – С. 8.
208. Гришко В. Живий Багряний. – Новий Ульм: Укр. вісті, 1963. – 30 с.
209. Гришко В. Живий Багряний: Доп. на вічах у Нью-Йорку й Чикаго. 5 і 6 жовт. 1963 р. // Багряний І. Під знаком скорпіона: З творчої спадщини письменника: Поезія, проза, публіцистика. – К., 1994. – С. 220 – 236.
210. \* Даниленко-Слобідський К. Моя очна ставка з І. П. Багряним // Укр. вісті (Новий Ульм). – 1964. – 3 – 10 трав. – С. 6.
211. \* Жданович О. Ревізія і капітуляція // Укр. слово. – 1959. – 4 жовт.
212. Загребельний П. А. Багряний Іван // УЛЕ. – К., 1988. – Т. 1. – С. 108.
213. Кацнельсон А. Пророцтво Івана Багряного // Літ. Україна. – 1995. – 3 серп.
214. Качуровський І. ...І четвертий вимір сюжету: Про творчість Івана Багряного // Літ. Україна. – 1995. – 16 листоп.
215. Клен Ю. Думки на дозвіллі // Слово і час. – 1991. – № 4. – С. 52: Про І. Багряного.
216. Коновал О. Архіви Івана Багряного та УРДП передано до УВАН // Мол. Україна. – 1991. – Ч. 400, берез. – С. 14.
217. Коновал О. Іван Багряний – борець за справедливість: (До 65-ліття з дня народж.) // Нові дні. – 1972. – Ч. 272, верес. – С. 10 – 11, 22.
218. Коновал О. Іван Багряний // Дзвін. – 1991. – № 5. – С. 94 – 95.
219. \* Коновал О. Іван Багряний – борець за справедливість // Укр. вісті. – 1972. – 17 – 24 верес.

220. Коновал О. Посвячення пам'ятника Григорію Китастому: [Є відомості про творчі зв'язки з І. Багряним] // Мол. Україна. – 1991. – Ч. 405, верес. – С. 16 – 17.
221. Коновал О. Співпраця Григорія Китастого і Івана Багряного: [Пісен. репертуар І. Багряного] // Мол. Україна. – 1991. – Ч. 339, лют. – С. 16 – 17.
222. Корж М. Хто такий Іван Багряний // Вечір. Харків. – 1993. – 16 січ.
223. \* Костюк Г. Звеличник відважних і чесних Іван Багряний // Слово (Нью-Йорк). – 1964. – № 2. – С. 18 – 22.
224. \* Кравченко О. Україніка західно-європейськими мовами від 1945 по 1962 // Слово. – 1964. – Ч. 2. – С. 345, 346.
225. Лавріненко Ю. Іван Багряний – політичний діяч і письменник // Українське слово: Хрестоматія укр. л-ри та літ. критика ХХ ст. : У 3 кн. – К., 1994. – Кн. 2. – С. 612 – 617.
226. \* Лівіцький М. Велика людина й великий українець // Укр. вісті (Новий Ульм). – 1963. – 1 – 8 верес. – С. 1, 4.
227. Лук'яненко Є. З Іваном Багряним до розуміння українського сьогодення // Донбас. – 1993. – № 4. – С. 53 – 57.
228. Миронець Н. Слідчі справи Івана Багряного: (За матеріалами арх. ДПУ – НКВС) // Розбудова держави. – 1995. – № 1. – С. 51 – 60.
229. Те ж. – Слово і час. – 1995. – № 5-6. – С. 70 – 73.
230. \* Нитченко Д. Видатна постать нашої доби // Укр. вісті (Новий Ульм). – 1964. – 23 лют. – С. 5.
231. Нитченко Д. Листи письменників. – Мельборн, 1992. – С. 3 – 6.
232. Те ж. – Березіль. – 1993. – № 7-8. – С. 22 – 24.
233. Помер Іван Багряний [25 серп. 1963 р. в Зах. Німеччині] // Нові дні. – 1963. – Ч. 164, верес. – С. 2, 10 – 12.
234. \* Письменник і громадянин (І. Багряний) // Укр. Прометей. – 1945. – № 29.
- 234а. Попільнюх М. Слово про І. Багряного // Прапор перемоги (Охтирка). – 1996. – 27 берез.
235. Приходько І. Поезія Івана Багряного в музиці композиторів української діаспори // Нар. творчість та етнографія. – 1993. – № 4. – С. 85 – 88.
236. \* П'ятидесятиліття Івана Багряного // Укр. літ. газ. – 1957. – № 10. – С. 1. – Підпис: Ред.
237. Пригорницький Ю. Вісті про “Українські вісті”: [Про заснування газ. та про І. Багряного] // Літ. Україна. – 1992. – 13 лют.
238. Сварог В. Два виміри серця // Нові дні. – 1966. – Ч. 203, груд. – С. 4 – 8.
239. Сечин Н. Ми є. Були, і будем Ми!: [Про життєвий і творчий шлях І. Багряного] // Друг читача. – 1992. – 29 січ.
240. Соловей О. Два тексти поеми “Скелька”: [Про роботу письменника над своїми творами] // Нові дні. – 1990. – Ч. 479, січ. – С. 18.
241. Усань В. Про 90-річчя від дня народження Івана Багряного: [Про творчий шлях письменника та політ. діяча] // Укр. вісті (Торонто). – 1996. – 11 лют.
242. \* Чапленко В. Пропащі сили. – Вінніпег, 1960. – С. 75.

243. Череватенко Л. “Ходи тільки по лінії найбільшого опору і ти пізнаєш світ”: [Життя і творчість І. Багряного [Лозов’ягіна](1907 – 1963)] // Дніпро. – 1990. – № 12. – С. 61 – 76.
244. Шевченко О. Іван Багряний: (Сильветка в мініатюрі) // Мол. Україна. – 1978. – Ч. 273, груд. – С. 1 – 4. – Зміст: Дещо з поетичної творчості; Дещо з прозової художньої творчості; Переклади.
245. Шугай О. В Новому Ульмі, при Дунаю: Замість передм. // Багряний І. Під знаком скорпіона: З творчої спадщини письменника: Поезія, проза, публіцистика. – К., 1994. – С. 5 – 27.
246. Шугай О. Прирекла любов: Нове до біогр. І. Багряного // Літ. Україна. – 1992. – 6 лют.
247. Шугай О. Через терни Гетсиманського саду: Нове з біогр. І. Багряного // Україна. – 1991. – № 18. – С. 30 – 35; Те ж. – Літ. Україна. – 1990. – 6 верес.  
Див. також № 147.

## 2. 2 І. Багряний – письменник

### 2. 2. 1. Загальні матеріали

248. \* Бадешко Л. “А ти любив цей світ...”: [Про І. Багряного] // Рада. – 1992. – 30 жовт.
249. Бондар І. Іван Багряний: Не називай мене поетом! // Очима серця: Ув’язнена лірика. – Х., 1993. – С. 6-7.
250. [“Буйний вітер”: Інформація про вихід з друку роману І. Багряного] // Мол. Україна. – 1957. – № 42, груд. – обкл.
251. Василенко Р. Солженіцин і Багряний // Нові днію – 1976. – Ч. 315, квіт. – С. 8 – 9.
- 251а. \* Волинюк П. Письменницький успіх Івана Багряного // Нові дні. – 1959. – Ч. 110, берез. – С. 23.
252. Гаврильченко О., Ткаченко А. “Не іменуй мене поетом”: [Про творчість письменника] // Україна. – 1990. – № 13. – С. 37.
253. Гаврильченко О., Коваленко А. Штрихи до літературного портрета Івана Багряного // Багряний І. Сад Гетсиманський. – К., 1992. – С. 5 – 18.
254. Горбач А. Г. Українська література в післявоєнних німецьких перекладах // Сучасність (Мюнхен). – 1963. – Ч. 1 (25), січ. – С. 53: Про І. Багряного.
255. Грабович Г. У пошуках великої літератури / АН України, Ін-т укр. археографії, Гарвард. ун-т, Укр. наук. ін-т. – К. : [Б. в. ], 1993. – С. 13, 14, 16, 32 (фото): І. Багряний.
257. Гришко В. Невгасна віра в людину: Творч. профіль І. Багряного та його посмерт. кн. : Вступ. ст. // Багряний І. Людина біжить над прірвою. – Новий Ульм; Нью-Йорк, 1965. – С. 1 – VІV.
258. Гришко В. Невгасна віра в людину: [Заключ. частина передм. до кн. І. Багряного “Людина біжить над прірвою”] // Слово і час. – 1991. – № 10. – С. 13 – 15.
259. Гришко В. Те, над чим треба зостановитися: оборонна промова на літ. суді над “Огненним колом...” // Укр. Прометей. – 1954. – № 10. – С. 5.



260. \* Губаржевський І. Світоглядний контур Івана Багряного крізь призму його роману “Маруся Богуславка” // Мол. Україна (Торонто). – 1965. – Ч. 122, квіт. – С. 7 – 11.
261. Гусева С. Тема уроку: “Тигролови” І. Багряного: Метод. розробка // Слово і час. – 1994. – № 6. – С. 61 – 65.
262. \* Два романи // Визвол. шлях. – 1959. – № 1. – С. 112. – Підпис. Н. 3-ко.
263. Дзюба І. Публіцистика Івана Багряного // Сучасність. – 1992. – № 4. – С. 64 – 70.
264. Дончик О. Гідно пройдений шлях: (В. Гришку – 80) // Літ. Україна. – 1994. – 31 берез.
- В. Гришко – друг і соратник І. Багряного. Містяться відомості про їх стосунки.
265. Дончик В. Діаспора: [Рубрика, під якою висвітлюється життя та творчість митців укр. зарубіжжя. Є відомості про І. Багряного] // Слово і час. – 1991. – № 10. – С. 19 – 22.
266. \* Жданович О. Справжня подія // Укр. слово (Париж). – 1961. – 23 квіт.
267. Жулинський М. Іван Багряний // Слово і час. – 1991. – № 10. – С. 7 – 13. – Бібліогр. в підрядк. прим.
268. З Мандрівки по книгарських полицях: І. Багряний “Маруся Богуславка” // Київ. – 1958. – № 3. – С. 44. – Підпис: Б. Р.
269. Замість передм. до другого видання [роману “Скелька”] // Нові дні. – 1990. – Ч. 479, січ. – С. 19 – 20. – Підпис: С. К.
270. Іван Багряний паплюжить Т. Г. Шевченка [у своєму вірші “Канів”] // Сталінсько-хрущовське охвістя. – Нью-Йорк; Чикаго, 1964. – С. 85.
271. [Інформація про вихід з друку книги І. Багряного “Антон Біда – герой труда”] // Нові дні. – 1956. – Ч. 76, трав. – С. 30.
272. \* Качуровський І. Поезія і проза Івана Багряного // Укр. вісті. – 1972. – 29 жовт. – Ч. 44.
273. Коновал О. Чому Ів. Багряний не перевидав “Скельки”? : [З арх. І. Багряного] // Мол. Україна. – 1989. – Ч. 385, квіт. – трав. – С. 4.
274. Костюк Г. Іван Багряний // Костюк Г. У світі ідей і образів: Вибрані критич. та іст. – літ. роздуми, 1930 – 1980. – [Б. м. ], 1983. – С. 256 – 293.
275. \* Кошелівець І. Роман і його автор // Сучас. Україна. – 1951. – № 23. – С. 9.
276. \* Кримський В. (Білінський). Три постаті української літератури // Гомін України (Торонто). – 1965. – 7 січ. – С. 18, 22.
277. Логвиненко О. “Моя мамо, прощаю тебе”: (Про долю однієї поеми І. Багряного “Ave Maria”) // Слово і час. – 1991. – № 10. – С. 16 – 17.
278. Мороз М. Іван Багряний “заплющує” очі і пише “Буйний вітер” // Гомін України (Торонто). – 1958. – Ч. 41 – 42, жовт. – С. 10.
279. Наддніпрянець В. На літературному базарі: Поезія, проза і публіцистика Івана Багряного. – Мюнхен; Нью-Йорк: Спілка визволення України; Орг. бюро на Німеччину, 1963. – 163 с.
280. Назаренко О. Вивчення роману І. Багряного “Тигролови” на уроках літератури (11 клас) // Джерело педагогічної майстерності: Методичний бюлетень. – Х., 1994. – Вип. 1. – С. 25 – 27.

281. Нове видання “Тигролови” Багряного: [Вид-во “Смолоскип” в США] // Мол. Україна. – 1991. – Ч. 399, лют. – С. 25.
282. \* ОТ (Тарнавський О.) Письменник 1957 року // Листи до приятелів. – Нью-Йорк; Торонто, 1958. – Ч. 2, берез. – С. 6 – 8.
283. Подоляк Б. Поезія, вічність, час: [Передм. ] // Багряний І. Золотий бумеранг: Зб. поезій. – [Б. м. ], 1946. – С. VII – XXIX.
284. Пошиваник О. Іван Павлович Багряний – поет і письменник: (До 50-ліття початку літ. діяльності, 1926 – 1976) // Мол. Україна. – 1976. – Ч. 246, черв. -лип. – С. 10 – 11.
285. Правдюк О. Куркульським шляхом: Про творчість Багряного // Критика. – 1931. – № 10. – С. 73 – 83.
286. Проненко В. Про творчий шлях письменника: [Післямова до публ. віршів І. Багряного] // Березіль. – 1991. – № 6. – С. 11 – 12.
287. \* Радзикович В. Історія української літератури. Т. 3: Нова доба. – Детройт: Вид-во Батьківщина, 1956. – С. 123, 125.
288. Радзикович В. Українська література ХХ століття: Підруч. для шк. молоді і самоосвіти. – Філадельфія, 1952. – С. 129,130.
289. \* Радіон С. В. Наддніпрянець: На літ. базарі... // Київ. – 1964. – № 4. – С. 33.
290. \* Рахманний Р. (Олійник) “Де ходив він босими ногами” // Наша мета (Торонто). – 1963. – 28 верес.
291. \* Рахманний Р. (Олійник) “Пропаща сила” // Укр. вісті (Новий Ульм). – 1959. – Ч. 59, 23 лип. – С. 1.
292. Рахманний Р. (Олійник). Слово про поета, що хотів бути тільки людиною // Сучасність (Мюнхен). – 1964. – Ч. 10 (46), жовт. – С. 18 – 22.
293. Сварог В. Дороги, що не ведуть нікуди: [Про всесвіт. еміграц. л-ру та творчість І. Багряного] // Нові дні. – 1959. – Ч. 111, квіт. – С. 14 – 21.
294. Сварог В. Люди, час і мова: [Дискусії про л-ру, є відомості про І. Багряного] // Нові дні. – 1959. – Ч. 108, січ. – С. 11 – 14, 29 – 30.
295. \* Сварог В. Модернізм і наша література // Нові дні. – 1957. – Ч. 92, верес.
296. Скиба М. Його ера починається завтра: [Післямова до драм. повісті “Морітурі”] // Березіль. – 1994. – № 9 – 10. – С. 123.
297. Скрипка В. На хресному шляху: [Про творч. шлях письменника. Передм. до комедії-сатири І. Багряного “Генерал”] // Березіль. – 1992. – № 5-6. – С. 13 – 14.
298. \* Славутич Я. Модерна українська поезія: 1900 – 1950. – [Б. м. ]: Вид. Америка, 1950. – С. 56: Іван Багряний – поет-неоромантик.
299. Сологуб Н. Біблійні образи в художній творчості І. Багряного // Мовознавство. – 1993. – № 1. – С. 43 – 47. – Бібліогр. в підрядк. прим.
300. Тарнавський О. Діло Івана Багряного // Укр. вісті. – 1963. – 29 верес. ; 6 жовт.
- 300а. Тарнавський О. Світова література в 1956 році // Київ (Філадельфія). – 1957. – Ч. 4, лип. -серп. – С. 156.
301. \* Тарнавський О. Творчість Багряного – Одісея Людини над прірвою // Укр. вісті. – 1980. – Ч. 42, 29 жовт.

302. Хвостенко Г. Повернення Багряного: [Про життєвий і творч. шлях письменника] // Сумщина. – 1991. – 7 верес.
303. Цицалюк Н. М. Фольклорні традиції у художній стилістиці романа І. Багряного “Сад Гетсиманський” // Всеукраїнська науково-методична конференція “Шляхи розвитку мистецтва та культури Слобожанщини: Пробл. історії, теорії і практики” 22 – 24 листоп. 1993 р. : Тези доп. / Харк. держ. ін-т мистецтв ім. Котляревського. – Х., 1993. – С. 77 – 78.
304. Чапленко В. Вимушене вияснення: [Відповідь на “відгуки” на ст. “Для кого потрібна літературна критика” (Нові дні, ч. 168) про творчість І. Багряного] // Нові дні. – 1964. – Ч. 172, трав. – С. 12 – 15.
305. Чапленко В. Для кого потрібна критика: (Висновки з досвіду) // Нові дні. – 1964. – Ч. 168, січ. – С. 7 – 9.
- Автор пише про стосунки з І. Багряним.
306. Череватенко Л. З далекого краю до рідної хати // Дніпро. – 1992. – № 8-9. – С. 120 – 121.
307. Чуб Д. Літературна спадщина Івана Багряного // Чуб Д. Люди великого серця: (Ст., розвідки, спогади) / Передм. Ю. Бойка. – Мельборн, 1981. – С. 213 – 234.
308. Шерех Ю. Людина великого “ні” // Нові дні. – 1957. – Ч. 95, груд. – С. 28.
309. Шерех Ю. Наша сучасність – наше мистецтво // Шерех Ю. Думки проти течії: Публіцистика. – [Б. м. ]: Україна, 1948. – С. 78.
310. Шерех Ю. При битій дорозі // Шерех Ю. Думки проти течії: Публіцистика. – Б. м. : Україна, 1948. – С. 80 – 81.
311. Шерех Ю. Року Божого 1947 // Нові дні. – 1951. – Ч. 15, квіт. – С. 14 – 20.
- Огляд творів українських письменників, у т. ч. І. Багряного, виданих за кордоном.
312. \* Шерех Ю. (Шевельов) Стилї сучасної української літератури на еміграції // МУР: 36. л-ри. – Мюнхен, 1946. – Ч. 1. – С. 54 – 80.
- 312а. Шерех Ю. Третя сторожа: Л-ра, мистецтво, ідеологія. – К. : Дніпро, 1993. – С. 343 – 347, 351, 486, 496, 504, 507, 510: Про І. Багряного.
313. \* Шкрум Г. Бойкот літературній халтурі: (Нотатки читача) // Комсомолец України. – 1930. – № 9. – С. 5.
314. Юриняк А. Коли письменникові перешкоджає публіцист // Київ (Філадельфія). – 1954. – Ч. 2, берез. -квіт. – С. 66 – 75.

### 2. 2. 2 Рецензії та критичні статті про окремі твори І. Багряного

315. Коваленко Б. Вале Галтура. – К., 1962. – С. 310: Про поему “Ave Maria”.
316. Потапчук К. “Yale haltura” [“Мокрий води не боїться”] // Літ. газ. – 1929. – № 13. – Рец. на кн. : Багряний І. “Ave Maria”: Поема. – К., 1929. – 114 с.
317. Волиняк І. // Нові дні. – 1956. – Ч. 75, квіт. – С. 27. – Рец. на кн. : Багряний І. Антон Біда – герой труда: Відповідь людоловам: [Вірш. ] повість. – Новий Ульм, 1956. – 269.
318. \* Скірко І. Новий твір Багряного: [“Буйний вітер”] // Крила (Нью-Йорк). – 1954. – Ч. 1, квіт. – С. 32 – 34.

- 318а. \* Дунайгородський Ф. І. Багряний. Буйний вітер // Самостійна Україна. – 1958. – № 7. – С. 17.
319. Доленго М. Поезія по наших журналах: (“Червоний шлях”, “Життя й революція”, “Літ. ярмарок”, “Гарт”, “Молодняк”, “Нова генерація”) // Критика. – 1929. – № 6. – С. 123 – 124: Про поему “Вандея”.
320. Молодняк. – 1930. – № 1. – С. 149 – 151. – Підпис: М. Ш. – Рец. на кн. : І. Багряний. До меж заказаних: Поезії. Кн. 2. – К. : Маса, 1929. – 72 с.
321. Чепурний Д. // Літ. газ. – 1930. – № 1. – Рец. на кн. : Багряний І. До меж заказаних: Поезії. Кн. 2. – К. : Маса, 1929. – 72 с.
322. \* Шевчук Г. Твір про мистецтво стріляти: (“Звіролови”) // Наші дні. – 1944. – № 4 – 5.  
Інша назва твору – “Тигролови”.
323. \* Качуровський І. І. Багряний “Золотий Бумеранг” // Літаври (Зальцбург). – 1947. – Ч. 1, квіт. – С. 71 – 73.
324. \* Шевчук Г. Поезія неперевершеної романтики (“Золотий бумеранг”) // Час. – 1947. – № 1, 2, 3.
325. Юриняк А. Поезія оптимізму і творчої праці: (“Золотий бумеранг”) // Нові дні. – 1950. – Ч. 6, черв. – С. 5.
326. Те ж. – Літературний твір і його автор. – Б. м., 1955. – С. 228 – 239.
327. \* Думки про лектури: (Про твір “Людина біжить...”) // Укр. вісті. – 1967. – № 11. – С. 5.
328. Сварог В. Два виміри серця: [Про твір “Людина біжить над прірвою”] // Нові дні. – 1966. – № 203, груд. – С. 4 – 8.
329. \* Костецький І. Стаття про роман: [“Маруся Богуславка”] // Укр. літ. газ. – 1958. – № 11-12. – С. 17.
330. \* Овчаренко М. Новий роман І. Багряного [“Маруся Богуславка”] // Овид. – 1958. – № 6. – С. 25.
331. Сварог В. Про мертве і живе: [“Маруся Богуславка” І. Багряного] // Нові дні. – 1958. – № 100. – С. 6 – 11.
332. Туга за епічним полотном: [“Маруся Богуславка”] // Укр. літ. газ. – 1958. – № 3. – С. 1. – Підпис: Л.
333. \* ”Огненне коло” // Ранок. – 1953. – № 13. – С. 3. – Підпис: І. М.
334. Логвиненко О. Під знаком скорпіона: [Про І. Багряного та його кн. “Під знаком скорпіона”] // Літ. Україна. – 1994. – 20 жовт.
335. Михайленко І. Література в “нелітературних” журналах: Огляди // Критика. – 1929. – № 11. – С. 96: Про твори І. Багряного “Пісня про навалу Галлів” та “Весна – переспіванка”.
336. Карпова В. Іван Багряний. Сад Гетсиманський // Літ. -наук. зб. – 1962. – № 1. – С. 280.
337. \* Луців Л. Новий твір І. Багряного: [“Сад Гетсиманський”] // Свобода. – 1951. – № 151. – С. 2.

338. \* Мартинець В. Сад Гетсиманський Івана Багряного // Новий шлях. – 1951. – № 49. – С. 2.
339. Мироненко І. Кризь терни саду Гетсиманського: [Про роман І. Багряного, дія якого відбувається у Харкові у роки сталін. репресій] // Слобід. край. – 1991. – 22 серп.
340. \* Нигрицький Л. Іван Багряний. Сад Гетсиманський // Київ. – 1951. – № 4. – С. 198.
341. \* Подоляк Б. Проблема людини: [“Сад Гетсиманський”] // Сучас. Україна. – 1951. – № 18. – С. 10.
342. \* Степанівський С. “Сад Гетсиманський” у світлі сучасних ідеологічних суперечностей // Новий шлях. – 1951. – № 66. – С. 2.
343. ”Сад Гетсиманський” французькою мовою: [У Франції видано роман І. Багряного в пер. Г. Алексінського] // Мол. Україна. – 1961. – Ч. 81, трав. – С. 7.
344. \* Романчук Б. І. Багряний. “Тигролови...” // Літаври. – 1947. – № 4-5. – С. 88.
345. \* Черногай В. Поема всепереможного оптимізму: [Про роман “Тигролови”] // Нові дні. – 1953. – Ч. 41 – 42, черв. – лип.

\* \* \*

346. \* Плужанин. – 1926. – № 1. – С. 29. – Підпис: Книгочий. – Рец. на кн. : І. Полярний. Чорні силуети: Новели. – Охтирка, 1925.

## 2. 3 Епістолярна спадщина

347. Багряна Г. Відкритий лист до ... проф. Чапленка: [Лист дружини письменника] // Нові дні. – 1964. – № 171. – С. 31 – 32.
348. Думки про творчість І. Багряного та його думки про творчість інших: [Листування письменника з І. Дубинцем: 3 арх. ] / Приміт. // Нові дні. – 1992. – № 505, берез. – С. 25 – 27.
349. Коновал О. Іван Багряний про успіхи і непорозуміння: [3 арх. І. Багряного: Передм. до листів до Д. Завертайла] // Мол. Україна. – 1990. – Ч. 394, трав. -черв. – С. 10.
350. Коновал О. Григорій Китастих дає крила віршам Багряного: [Про листування письменника з бандуристом, який писав музику до його творів. Наведені листи] // Мол. Україна. – 1989. – Ч. 384, берез. – С. 2 – 3.
351. Коновал О. Легко критикувати!: [Про листування І. Багряного з І. Дубинцем: 3 арх. І. Багряного] // Мол. Україна. – 1990. – Ч. 396, верес. -жовт. – С. 16.
352. [Лист П. Волиняка, голов. ред. журн. “Нові дні” у Нью-Йорк до Вп. п. Р. С-к про І. Багряного] // Нові дні. – 1956. – Ч. 73, лют. – С. 27.
353. Про Івана Багряного з його листів: [Листи до І. Дубинця / Підгот. О. Коновал] // Нові дні. – 1988. – № 460, черв. – С. 12 – 15.
354. \* Шлемкевич М. Привіт творцям // Листи до приятелів (Нью-Йорк; Торонто). – 1957. – Ч. 6, черв.

## 2. 4 І. Багряний – політичний діяч

355. Волиняк П. Іван Багряний у Торонто // Нові дні (Торонто). – 1959. – Ч. 110, січ. – С. 18 – 20.
356. Волинюк П. Іван Багряний у Монреалі і Оттаві // Нові дні. – 1959. – Ч. 112, трав. – С. 24 – 28; 3 фото.
357. [Волинюк П.] Розмова з Іваном Багряним: [Перебування у Нью-Йорку] // Нові дні. – 1959. – Ч. 108, січ. – С. 15 – 17.
358. Воскобійник М., Коновал., Лисий А. До керівних органів народного руху України // Літ. Україна. – 1990. – 18 жовт.
- Відзначається визначна роль І. Багряного у створенні УРДП.
360. Гришко В. Від Бандери до Багряного // Нові дні. – 1987. – № 453, листоп. – С. 11 – 15.
361. Гришко В. Іван Багряний – ідейний співучасник сучасного самовизволення України: (До відзначення 85-річчя Багряного на Батьківщині) // Нові дні. – 1991. – Ч. 501, листоп. – С. 22 – 24.
362. Гришко В. Ідейний співучасник сучасного самовизволення України: [До 85-річчя з дня народження І. П. Багряного] // Літ. Україна. – 1991. – 10 жовт.
363. \* Іванис С. Слово про політичну і суспільну діяльність І. П. Багряного // Укр вісті (Новий Ульм). – 1964. – 23 лют., Ч. 8. – С. 4.
364. Коваль В. На суд української еміграції “націонал-космунізм” – хвильовизм та його пропагаторів!: (Матеріали з провед. акції у США і в Канаді). – Нью-Йорк; Торонто, 1959. – 64 с.
365. Коновал О. А хіба Багряний на мав рації? // Мол. Україна. – 1968. – Ч. 160, верес. – С. 3 – 7.
366. Коновал О. Архіви Івана Багряного та УРДП передано до УВАН // Нові дні. – 1990. – Ч. 490, груд. – С. 32.
367. Коновал О. Іван Багряний – оборонець покривджених: Доп., прочитана на зустрічі ОДУМу 6 верес. 1987 р. в Лондоні, Канада в 80-річчя від дня народж. І. Багряного // Мол. Україна. – 1987. – Ч. 369, верес. – С. 12 – 13.
368. Коновал О. 50-річчя УРДП-УДРП // Схід. часопис (Донецьк). – 1995. – 8 – 14 лип. Є відомості про політичну діяльність І. Багряного.
369. Лавриненко Ю. Іван Багряний – політичний діяч і письменник // Мол. Україна. – 1972. – Ч. 198, лют. – С. 3 – 5.
370. Лисий А. Іван Павлович Багряний: [Натхненник і основоположник ОДУМу] // Мол. Україна. – 1979. – Ч. 277, квіт. – С. 7.
371. Міщенко М. Іван Багряний – політичний діяч // Нові дні. – 1968. – Ч. 226, листоп. – С. 10 – 14.
372. Сталінсько-хрущовське охвістя / Спілка визволення України; Крайова Управа в США. – Нью-Йорк; Чикаго, 1964 – 119 с.
- До 30-х роковин голодомору в Україні. Про політичну діяльність І. Багряного.

## 2. 5. І. Багряний – художник

373. Багряний І. [Іл. до вірша “Інженер”] // Промінь. – 1991. – Ч. 11, листоп. – С. 24.  
374. Докія Гуменна: Портрет / Худож. І. Багряний. Львів, 1944-го р. Оригінал зберігається в Архіві-Музеї УВАН у США // Гуменна Д. Золотий плуг: Роман. – Нью-Йорк, 1968. – 1 л. вклад.  
375. Портрет артистки А. Кривецької / [Намалював І. Багряний в Австрії] // Нові дні. – 1978. – Ч. 346, груд. – С. 28.

## 3. Спогади про І. Багряного

376. Багряна Г. “І довго ти будеш плакати за мною...”: [Спогади дружини І. Багряного] // Дніпро. – 1992. – № 10-12. – С. 176 – 179.  
377. Волиняк П. Юрій Смолич про Івана Багряного: [Про 30-ті роки у Харкові] // Нові дні. – 1969. – Ч. 239, груд. – С. 18 – 19.  
378. Коновал О. Згадаймо Івана Багряного // Нові дні. – 1991. – Ч. 499, верес. – С. 18.  
379. \* Костюк Г. Зустрічі й прощання з І. П. Багряним ( 1926 – 1944) // Укр. вісті. – 1987. – Ч. 37, 4 жовт.  
380. \* Костюк Г. Зустрічі і прощання: Спогади. – Едмонтон, 1987. – Кн. 1.  
381. Костюк Г. Іван Багряний: (Сторінки спогадів) // Укр. мова і літ. в шк. – 1993. – № 10. – С. 4 – 12.  
382. Нитченко Д. Великий майстер літератури: [Фрагм. спогадів про І. Багряного] // Дніпро. – 1992. – № 10-12. – С. 180 – 183.  
383. Нитченко Д. Від Зінькова до Мельборну: Спогади: [Про літ. життя Харкова у 20-30 рр. ]. – Мельбурн: Байда, 1990.  
384. Те ж. – Березіль. – 1992. – С. 79, 84 – 86, 99 – 101: Про І. Багряного.  
384а. Ревенко Ф. Сучасники про Багряного: [Спомин про візит І. Багряного до Чикаго] // Борисфен (Дніпропетровськ). – 1995. – № 11. – С. 26 – 27; № 12. – С. 8 – 9.  
385. Смолич Ю. Розповідь про неспокій триває. Кн. 2. Дещо з 30-х років і дотепер в укр. літ. побуті. – К. : Рад. письменник, 1969. – С. 156 – 159: Спогади про І. Багряного.  
386. Смолич Ю. Розповіді про неспокій немає кінця: Ще дещо з 20-х і 30-х років в укр. літ. і побуті. – К. : Рад. письменник, 1972. – Кн. 3. – С. 110: Про І. Багряного.  
387. Чуб Д. Розповідь про зустріч з І. Багряним // Нові дні. – 1978. – Ч. 346, груд. – С. 27 – 28.  
388. Чуб Д. Фрагменти спогадів про І. Багряного // Нові дні. – 1983. – № 405 (листоп.). – С. 9 – 13: фото.

## 4. Вшанування пам’яті І. Багряного

389. Іван Багряний: (В 20-ту річницю смерті) // Мол. Україна. – 1983. – Ч. 324, лип. – С. 11.

390. В Торонто вшанували Івана Багряного // Мол. Україна. – 1988. – Ч. 373, січ. -лют. – С. 15. – Підпис: С. К.
391. Вертіль О. “Ми винні перед Богом і людьми”: Нотатки [з приводу 85-річчя від дня народж. І. Багряного] // Сумщина. – 1991. – 5 жовт.
392. Вірний М. Щастя, долі і правди шукач: Доп., виголошена в Торонто 18 жовт. 1987 р. з нагоди 80-тя з дня народж. І. П. Багряного // Мол. Україна. – 1987. – Ч. 371, листоп. – С. 1 – 4.
393. Войчишин Ю. Що з поезії Багряного видрукують в Україні?: Доп., виголошена 20 листоп. 1988 р. в Торонто на літ. вечорі у 25-ту річницю від дня смерті І. Багряного. Вечір влаштувала редкол. “Мол. України” // Мол. Україна. – 1989. – Ч. 383, січ. -лют. – С. 1 – 5, 18.
394. Волиняк П. Людина, письменник і політичний діяч: [З нагоди п’ятидесятиліття І. Багряного] // Нові дні. – 1957. – Ч. 95. – С. 19 – 21.
395. Воскобійник М. Пам’яті Івана Багряного. – Детройт (США), 1993. – 24 с. – (Відбитки з часопису “Укр. вісті”. Ч. 3061).
396. Воскресіння в Україні: [Про літ. -мистец. вечір у Києві, присвяч. 85-річчю з дня народж. І. Багряного] // Літ. Україна. – 1991. – 10 жовт. – Підпис: Кор. “ЛУ”.
397. Заходи надання Нобелівської премії Іванові Багряному філією Чікаго 1963 року // Мол. Україна. – 1980. – Ч. 285, січ. – С. 7 – 8.
398. Квітчаста Р. Роксоланіні очі...: [Вірш, присвяч. Роксолані і Борису – дітям І. Багряного] // Нові дні. – 1996. – № 552. – С. 2.
399. Коновал О. В Україні відзначають річницю Ів. Багряного // Мол. Україна. – 1991. – Ч. 405, верес. – С. 16.
400. Коновал О. У 85-річчя Івана Багряного // Мол. Україна. – 1991. – Ч. 405, верес. – С. 14.
401. Корж М. Бути вулиці Івана Багряного: [Проект переіменування вул. Іванова на вул. І. Багряного] // Панорама. – 1992. – № 52 (дек.). – С. 2.
402. Корж М. Іменем Івана Багряного // Слобід. край. – 1992. – 1 груд.
403. \* Костюк Г. Пам’яті І. Багряного: У триріччя його смерті // Укр. вісті. – 1966. – № 37-38. – С. 2.
404. Логвиненко О. Фундація його імені // Літ. Україна. – 1994. – 28 квіт.
405. Пам’ятник великому письменникові, політичному й державному діячеві [І. Багряному в Новому Ульмі. Авт. – Л. Молодожанин] // Нові дні. – 1965. – Ч. 191, груд. – С. 1: фото.
406. Престонець П. М. Поклін в 15-ту річницю [з дня смерті І. Багряного: Вшанування його пам’яті] // Мол. Україна. – 1979. – Ч. 277, квіт. – С. 18 – 19.
407. Привіт ювілярові!: [50 років з дня народж. та 30 років літ. діяльності І. Багряного] // Мол. Україна. – 1957. – № 42, груд. – С. 1. – Підпис: Ред.
408. Про присудження Державних премій України ім. Т. Г. Шевченка в 1992 р. : [у т. ч. І. Багряному (посмертно) за романи “Сад Гетсиманський” та “Тигролови”]: Постанова Кабінету Міністрів України від 27 лют. 1992 р. // Літ. Україна. – 1992. – 5 берез.
409. Рік Івана Багряного // Київ. – 1992. – № 5. – С. 2, 168.



410. Розбудуймо Фундацію ім. І. П. Багряного: [Звернення ЦК УРДП до українців діаспори про допомогу в створенні фонду ім. І. Багряного] // Нові дні. – 1976. – Ч. 313, лют. – С. 20 – 22.
411. Саппа М. “Мы не умрем”: [К 85-летию со дня рождения укр. писателя И. Багряного] // Время. – 1991. – 2 окт.
412. Страшенко О. Іванові Багряному: [Вірш] // Нові дні. – 1996. – № 552, берез. – С. 1.
413. Усань В. До 90-річчя від дня народження Івана Багряного: [Про підгот. до відзначення 90-річчя письменника на Харківщині] // Березіль. – 1995. – № 11-12. – С. 81.
- 413а. Те ж. – Літ. Україна. – 1996. – 28 берез. – С. 3.
414. Те ж. – Нові дні. – 1996. – Ч. 552. – С. 2.
415. Усань В. Івану Багряному присвячується // Слобід. край. – 1996. – 14 берез.
416. Череватенко Л. “Іван Багряний повертається...”: (До 85-ліття з дня народж.) // Нові дні. – 1991. – Ч. 499, верес. – С. 11 – 17.
417. \* Шинкар П. Рік без Багряного // Укр. вісті (Новий Ульм). – 1964. – 13 верес.
418. Шлемкевич М. Проводжаючи Івана Багряного // Сучасність. – 1976. – № 1. – С. 38 – 43.
- 418а. Шугай О. “Пам’ятай, що я й з тобою...”: (До 90-річчя від дня народж. І. Багряного) // Літ. Україна. – 1996. – 11 квіт. – С. 4.
- Див. також №№ 203, 217, 236, 241, 284.

## 5. Фотографії, портрети І. Багряного

419. Артисти державного театру на Миколаївщині [Серед них – І. Багряний: Фото] // Червон. клич. – 1929. – Ч. 45, квіт. – С. 13.
420. Іван Павлович Багряний / [Мал. О. Булавинського] // Мол. Україна. – 1978. – Ч. 273, груд. – 1 л. обкл.
421. Іван Багряний: [Портрет] // Багряний І. Золотий бумеранг: Зб. поезій. – Б. м., 1946. – 1 л.
422. Іван Багряний: [Фото] // Нові дні. – 1957. – Ч. 95, груд. – 1 с. обкл.
423. Іван Багряний в Торонто: [Фото] // Нові дні. – 1959. – Ч. 110, берез. – 1 обкл.
424. Іван Багряний: Олексій Коновал біля озера Мічіган, Чікаго. 1959 р. : [Фото] // Нові дні. – 1972. – Ч. 272, верес. – С. 10.
425. Іван Багряний: [Фото] // Нові дні. – 1963. – Ч. 164, верес. – 1 л. обкл.
426. Іван Багряний з дружиною і дітьми: [Фото] // Нові дні. – 1983. – № 405, листоп. – С. 9.
427. Пам’ятник на могилі І. Багряного в Новому Ульмі: [Фото] // Нові дні. – 1983. – № 405, листоп. – С. 12.
428. Іван Багряний: [Портрет / Худож. О. Булавинський] // Багряний І. Під знаком скорпіона: З творчої спадщини письменника: Поезія, проза, публіцистика. – К., 1994. – 1 л. портр.

---

429. [І. Багряний; І. Багряний разом з родиною; Галина Багряна з дітьми біля могили чоловіка: Фото] // Чуб Д. Люди великого серця: (Ст., розвідки, спогади). – Мельборн, 1981. – С. 215, 226, 230.

Див. також №№ 2, 7, 17, 25, 50, 52, 201, 356.

## 6. Бібліографічні матеріали про І. Багряного

430. Іван Багряний ( 1906 – 1963) // Повернуті імена: Рек. бібліогр. покажч. / М-во культури України. Нац. парламент. б-ка України. – К., 1994. – Вип. 3. – С. 3 – 9.

431. Іван Павлович Багряний: [Біобібліогр. довідка] // Чайковська Л. А. Відроджені імена Сумщини: Біобібліогр. покажч. – Суми, 1991. – С. 6 – 7.

432. Бібліографія // Войчишин Ю. Іван Багряний: Літ. -бібліогр. студія / Вступ. слово К. Біди. – Вінніпег; Оттава, 1968. – С. 83 – 86.

433. Нові українські письменники // Життя й революція. – 1927. – № 4. – С. 136: Про І. Багряного.

Див. також №№ 147а, 194, 202, 267, 299.

## Іменний покажчик

- Алексінський Г. 343  
Багряна Г. (186), 347, 376,(429)  
Багряний І. 1 – 184, (185, 186), 187,  
(188 – 210, 212 – 249), 250, (251 –  
372),  
373 – 375  
Бадешко Л. 248  
Бельський 37  
Бендер В. 199  
Біда К. 202, 432  
Білінський див. Кримський В.  
Бойко Ю. 307  
Бойчук Б. 193  
Бондар І. 249  
Булавинський О. 420, (428)  
Василенко Р. 251  
Великий Тарас див. Шевченко Т.  
Вергіль О. 391  
Винер Л. В. 168  
Винниченко В. К. 189  
Витвицький В. 117, 130  
Вірний М. 200, 201, 392  
Войчишин Ю. 202, 393, 432  
Волиняк П. 203, 251а, 317, 352,  
355, 356, 377, 394  
Воскобійник М. 358, 395  
Гаврильченко О. С. 17, 24, 204, 252,  
253  
Галкін О. 205  
Гальченко С. А. 147  
Герсонський (169)  
Гетьманець М. Ф. 206  
Гіммельрайх К. 207  
Глушенко О. 18  
Головацький І. І. 207а  
Горбач А. Г. 254  
Грабович Г. 255  
Гришко В. 7, 208, 209, 257 – 259,  
(264), 360 – 362  
Губаржевський І. 260  
Гуменна Д. (374)  
Гусєва С. 261  
Гуцалюк Л. 193  
Даниленко-Слобідський К. 210  
Дзюба І. 263  
Дивнич Ю. 185, 225, 369  
Доленго М. 319  
Донцов Д. (148)  
Дончик О. 264, 265  
Дубинець І. (182, 186, 348, 351,353)  
Дунайгородський Ф. 318  
Жданович О. 211  
Жулинський М. Г. 24, 267  
Завертайло Д. (183, 349)  
Загребельний П. А. 212  
І. М. 333  
Іванис В. 363  
Карпова В. 336  
Кацнельсон А. 213  
Качуровський І. 214, 272, 323  
Квітчаста К. 398  
Кератен, сенатор 173, 174  
Кисілевський К. 27  
Китастий Г. 117, 121, 122, 123 – 126,  
129, 130, (220, 221, 350)  
Клен Ю. 215  
Коваленко А. П. 17, 24, 204, 253  
Коваленко Б. 315  
Ковалів Ю. 195  
Коваль В. 364  
Коновал О. 122, 164, 182, 186, 216 –  
221, 273, 349 – 351, 353, 358,  
365 – 368, 378, 399, 400, (424)  
Корж М. 401, 402  
Костецький І. 329  
Костюк Г. О. (186), 190, 223, 274,  
379 – 381, 403  
Кошелівець І. 275

- Кравченко О. 224  
Кривецька А. (375)  
Кримський В. 276  
Лавріненко див. Дивнич Ю.  
Лисенко В. 184  
Лисий А. 358, 370  
Лівицький М. 226  
Логвіненко О. 277, 334, 404  
Лозов'ягін див. Багряний І.  
Лук'яненко Є. 227  
Луців Л. 377  
М. Ш. 320  
Мазепа (127)  
Мартинець В. 338  
Мироненко І. 339  
Миронець Н. 228, 229  
Михайленко І. 335  
Міщенко М. 371  
Мороз М. 278  
Наддніпрянець В. 279, (289)  
Назаренко О. 280  
Нигрицький Л. 340  
Нитченко Д. (184), 191, 192, 230, 231,  
232, 382 – 384  
Овчаренко М. 330  
Олійник див. Рахманний Р.  
Онишкевич А. 23  
ОТ див. Тарнавський О.  
Петлюра (127)  
Пирога Р. Я. 147  
Подоляк Б. 50, 283, 341  
Полярний І. (346)  
Попільнюх М. 234а  
Потапчук К. 316  
Пошиваник О. 284  
Правдюк О. 285  
Престонець П. М. 406  
Пригорницький Ю. 237  
Приходько Г. 235  
Проненко В. 286  
Пузяк Н. 168  
Радзикович В. 287, 288  
Радіон С. 289  
Рахманний Р. 290 – 292  
Ревенко Ф. 384а  
Романчук Б. 194, 344  
Рубчак Б. Т. 193  
С-к Р. (352)  
Самчук І. 190  
Саппа М. 411  
Сварог В. 238, 293 – 295, 328, 331  
Сечин Н. 239  
Скиба М. 42, 296  
Скрипка В. 39, 297  
Славутич Я. 298  
Слобідський див. Даниленко-  
Слобідський К.  
Смолич Ю. (377), 385, 388  
Соловей О. 240  
Сологуб Н. 299  
Степанівський С. 342  
Страшенко О. 412  
Тарнавський О. 282, 300, 301  
Твердий І. (187)  
Ткаченко А. Ю. 17, 252  
Усань В. 241, 413 – 415  
Фоменко М. 124  
Хвостенко Г. 302  
Хмельницький (127)  
Цицалюк Н. М. 303  
Чайковська Л. А. 431  
Чапленко В. 242, 304, (347)  
Чепурний Д. 321  
Череватенко Л. Б. 8, 15, 243, 306, 416  
Чорногай В. 345  
Чуб Д. 307, 387, 388  
Шинкар П. 417  
Шкрум Г. 313  
Шевельов див. Шерех Ю.  
Шевченко О. 244  
Шевченко Т. (127, 176, 270)  
Шевчук Г. 322, 324  
Шерех Ю. 308 – 312а  
Шлемкевич М. 354, 418

Шугай О. 2, 134, 173, 174, 187, 245 –  
247, 418а

Юриняк А. 314, 325, 326

## Покажчик творів І. Багряного

- Ave Maria 44 – 46, 315, 316  
 Антон Біда – герой труда 2, 47, 317  
 Аргонавти 50  
 Баляда про серце 50, 59, 64  
 Батіг 50, 65 66  
 Біля гори Мітрідат 30  
 Біля Дніпрових порогів 49, 67, 68  
 Бондар 50  
 Боротьба проти Московського імперіалізму й українська національна рада 2, 138  
 Братові 49, 69  
 Буйний вітер 3, 318  
 В далечінь 50  
 В місто 70  
 В поті чола 50, 81, 113  
 В сутінках 31  
 Вандея 59, 71, 319  
 Весна переспівана тема... 72  
 Вечір 73  
 Вечір зимовий 49, 62, 74  
 Вечори 50  
 “Вийшли з Рогу золотого...” 50  
 “Відповідай!...” 2  
 Відповідь Д. Донцову і деяким його учням 148  
 “Віс вітер над землею...” 50  
 Вінок сонетів 75  
 Внутрішні сили України 2, 149, 150  
 Вперед, соколи 117, 130  
 Вставай, народе 122, 129  
 Вставай, вставай, народе, з руїн  
     вставай див. Вставай, народе  
 Вступ 50  
 Вулиці 49  
 Газават 49, 55, 76  
 Ганебне проголошення 139  
 Генерал 38, 39  
 Герой омряченого часу 2  
 Гімн одумівської молоді 126  
 Гімн республіки 117, 131  
 Гімн української молоді 77  
 Годинникар 50  
 Горобина ніч 6  
 Гуляй поле 1, 50, 55, 60  
 Далечінь 78  
 2X2=4 151  
 Держить поїзд 4, 5  
 Десять років боротьби і наші ближні завдання 152  
 Дівчині 1, 49, 50, 79  
 До відома всіх моїх колег і всього громадянства 2  
 До Ворскли по рибу 134  
 До меж заказаних 48, 50, 55, 320  
 До питання про ідейно-політичне обличчя нашої партії 153  
 До питання стратегії і тактики визвольної боротьби 154  
 До членів української революційно-демократичної партії 155  
 Жебраки 49  
 З “Вінка сонетів” 2  
 З думок Івана Багряного 2  
 З камери смертників 50  
 З кінцевого розділу 50  
 З мисливської сонати 50  
 З оповідань старого рибалки 32  
 З передсмертного листа 2  
 З пісень матері 50  
 З поеми “Вандея” 50  
 Забіліла наша хата 63  
 За горе народи... 125  
 Загибель “Викторії” 84  
 Замість мотто до Вінка сонетів 156  
 Звернення генерального Секретаря до учасників IV пленуму ЦК УРДП 167  
 “Звідкіль прибув цей дивний Крез?... ” 50

- Звіролови див. Тигролови  
 Золотий бумеранг 1, 50, 55  
 Інженер 132  
 Казка про лелек та Павлика-мандрівника 133  
 Канів 49, 50, 55, 83, 85, 86  
 Класова свідомість 179  
 Ключем, як журавлі 87  
 Кого маємо виховувати 2  
 Комета 50  
 Комунізм, фашизм і революційна демократія 158  
 Крапки над “і” 2  
 Крокви над табором 140  
 Летіли лелеки 88  
 Лист до спантеличеного сучасника 2  
 Листи Лі-Дзинь 89  
 Листи Бродяги 30  
 Лицарі абсурду 159  
 Ліричний етюд 50  
 Лупаймо цю скалу 2  
 Люблю 49, 50, 91, 92, 93  
 Люблю (Мисливське) 62, 90  
 Людина біжить над прірвою 7, 8, 10, 11  
 Мадонна 2, 178  
 Маляр 50  
 Маруся Богуславка 4, 5, 12  
 Марш дитячих комун 94  
 Марш завтрішнього дня 118  
 Марш молодих 119  
 Марш молоді 117, 122, 128  
 Марш “Україна” 120  
 Матері 50  
 Маяк 49, 95  
 Мечоносці 50, 82  
 “...Ми включаємо...” 2  
 Ми об’їхали землю навколо 124  
 Мисливське див. Люблю (Мисливське)  
 Між “трупом” і “привидом” 160  
 Монголія 49, 50, 96  
 Морітурі 40 – 42  
 Мулярі 50, 60  
 На новий шлях 161  
 На рейді 50  
 На стернях 97  
 Над пірамідами 50  
 Над Россю 49, 98  
 Над храмом 50  
 Народний календар 63  
 Національна ідея і “націоналізм” 162, 163  
 Наша генеза і наші резерви 164, 165  
 Наша ідеологія 166  
 Наші позиції 167  
 Ниточка двійник 37  
 “Ніяк не виберуть тему поети...” 2  
 Нова рябина 140  
 Ніч ступає по руїнах... 98а  
 Огнянне коло 12 – 14  
 Ода до Сталіна 2  
 Олена 99  
 Пацан 33  
 Передмова 50  
 Перепілка вжитті – радість... 1, 50, 56, 61, 110  
 “...Першоджерелом: початком нашої історії...” 2  
 Під знаком скорпіона 2  
 Пісенька Ді-пі 2  
 Пісня про навалу галлів 100  
 Пісня про Ю. Тютюнника 121, 123  
 “Плачте, веселі...” 2  
 Поема про чотирьох 49  
 Подарунок маленьким 137  
 Поле 101  
 Полільніці 50  
 Премудрий Ра – Єгипту божество 102  
 “Привіт, привіт, читачу мій...” 50  
 Провесінь 103  
 Промова голови Української національної Ради достойного І.

- Багряного при відкритті п'ятої сесії УНРАДИ 168  
Промова на конгресі вільної преси в Берліні 1952 року 2  
Ратай 50  
Рибалки 49, 50  
Рідна мова 1, 50, 63, 104 – 108  
Розгром 43  
Рука 2, 34 – 36  
Сад Гетсиманський 1, 15 – 19  
Сандро Ботічеллі 50  
Свідчення І. Багряного слідчому Державного Політичного управління УСРР т. Герсонському 169  
Скелька 50, 51 – 54  
Слобода 62, 109  
Собачий бенкет 50, 59, 110  
Слово в Україну 2  
Сосни шумлять 2  
Соціально-політична програма 170  
Суперпатріоти 2  
Так тримати 141, 171, 172  
Телефон 135, 137  
Тигролови 10, 20 – 29  
Тінь 50  
Товаришам 49, 111  
Тріумф 50  
Туман 50, 55, 57, 59, 60 – 62, 112
- Українська література й мистецтво під комуністичним московським терором 2, 173, 174  
Усеньку ніч дражнив фуганок пилку 113  
Фарватер п'ятої колони 142  
Фрагмент 50  
Фронт брехні й аморальності 143  
Хто є найбільший поет в Україні? 2  
“Хто, минаючи Корею...” 50  
Цукроварня 114  
Час імперії 175  
Чи розламає нас ворог 144  
Чий Шевченко 176  
Чого ридаєш? 2  
Чому я не хочу вертатись до СРСР? див. Чому я не хочу вертатись до ССРСР?  
Чому я не хочу вертатись до ССРСР? 2, 145, 146  
Чорні силуети 181  
Чорноземля 49, 115  
Шахтар 50  
Швачка 50, 58, 60, 116  
Шовінізм 177  
“Шукаєм настроїв, метафор, асонації...” 2  
Юнацька 117, 122, 127  
“Як крик з могил Печори...” 2



## Список переглянутих часописів

- Березіль. – Харків, 1991 – 1995.  
Визвольний шлях. – Лондон, 1970 – 1993.  
Всесвіт. – Харків, 1925 – 1934.  
Гарт. – Харків, 1927 – 1932.  
Глобус. – Київ, 1923 – 1935.  
Життя й революція. – Київ, 1925 – 1934.  
Комунарка України. – Харків, 1920 – 1934.  
Критика. – Харків, 1928 – 1932.  
Літопис газетних статей. – Київ, 1989 – 1995.  
Літопис журнальних статей. – Київ, 1989 – 1995.  
Літопис книг. – Київ, 1989 – 1995.  
Молода Україна. – Торонто; Нью-Йорк, 1955 – 1992.  
Молодняк. – Київ, 1927 – 1930.  
Наше життя. – Філадельфія, 1951 – 1990.  
Нові дні. – Канада, 1960 – 1984.  
Пластовий шлях. – Мюнхен; Торонто, 1950 – 1951, 1966 – 1991.  
Плуг. – Харків, 1928 – 1931.  
Плужанин (Плуг). – Харків, 1925 – 1927.  
Промінь. – Вінніпег, 1960, 1963 – 1994.  
Розбудова держави. – Київ, 1992 – 1995.  
Сучасність. – Мюнхен, 1961 – 1991.  
Універсальний журнал. – Харків, 1928 – 1929.  
Червоний клич. – Харків, 1925 – 1935.  
Червоний шлях. – Харків, 1923 – 1930.  
Червоні квіти. – Харків, 1923 – 1932.

## Зміст

Іван Багряний. Вадим Усань.....	4
1. Твори І. Багряного .....	11
1. 1 Збірки творів .....	11
1. 2 Проза .....	11
1. 2. 1 Романи, повісті.....	11
1. 2. 2. Оповідання .....	13
1. 2. 3. П'єси .....	14
1. 3 Поезія .....	14
1. 3. 1 Окремі видання, збірки .....	14
1. 3. 2 Окремі вірші та інші поетичні твори .....	16
1. 3. 3. Пісні на вірші І. Багряного .....	17
1. 4 Твори для дітей .....	18
1. 5 Публіцистичні твори .....	19
1. 6 Публікації під псевдонімом .....	20
2 Література про життя та творчість І. Багряного .....	21
2. 1 Загальні матеріали .....	21
2. 2 І. Багряний – письменник .....	24
2. 2. 1. Загальні матеріали .....	24
2. 2. 2 Рецензії та критичні статті про окремі твори І. Багряного .....	27
2. 3 Епістолярна спадщина .....	29
2. 4 І. Багряний – політичний діяч .....	30
2. 5. І. Багряний – художник .....	31
3. Спогади про І. Багряного .....	31
4. Вшанування пам'яті І. Багряного.....	31
5. Фотографії, портрети І. Багряного .....	33
6. Бібліографічні матеріали про І. Багряного .....	34
Іменний покажчик .....	35
Покажчик творів І. Багряного.....	38
Список переглянутих часописів.....	41
Зміст .....	42