

Italian Canadiana

Volume 17, 2003

Salvatore Bancheri	
<i>Foreword</i>	3

Articles

Antonio Nicaso	
<i>The Discrimination Against Immigrants and the Contradiction of Canadian Society During Prohibition and the Second World War</i>	5
Monica Stellan	
<i>Between Diaspora and Global Icon: On the Representation of 'Italicity' in Global Media</i>	15
Anthony Cristiano	
<i>A "Realistic" Note on Italian-Canadian Filmmakers</i>	37
Salvatore Bancheri	
<i>Siciliano e itاليese nelle opere di Lina Riccobene</i>	47
Egidio Marchese	
<i>L'identità di Antonio D'Alfonso</i>	67
Joseph Pivato	
<i>The Early Poetry of Pier Giorgio Di Cicco</i>	73

Interviews

Francesco Loriggio	
<i>Pier Giorgio Di Cicco at the Turn of the Century</i>	83

Community Profiles

Donina Lombardi-Hartig	
<i>A Man Called Johnny Lombardi</i>	97

Creative Writing and Social Commentary

Corrado Paina	
<i>Tu vedi con i miei occhi</i>	109
<i>Toponymy and Environs</i>	119

Book Reviews

Famà, Nino. <i>La stanza segreta</i> (Vizmuller-Zocco).....	129
Colangelo, Aldo. <i>Sole, senza Sole.</i> <i>(110 donne italiane di Toronto, Canada)</i> (Stellin).....	131
Coletta McLean, Maria (ed.). <i>Mamma Mia!</i> <i>Good Italian Girls Talk Back</i> (Iuele Colilli).....	133
Lettieri, Vincenzo. <i>Una vita vissuta a metà.</i> (Iannacito-Provenzano)....	135
Melillo, Rita. <i>Tutuch (Uccello Tuono).</i> (Egidio Marchese).....	136
 <i>Contributors</i>	 141