

23—25 мая 2013 г. в Софии в Институте литературы БАН прошла конференция на тему «Русская литературная классика сегодня: испытания/вызовы мессианизма и массовой культуры».

Организаторы и редакторы этого номера (Йордан Люцканов, Радостин Русев, Христо Манолакев) были движимы озабоченностью не только и не столько изменившимся статусом русской литературной классики в постсоветской России и посткоммунистической Восточной Европе, сколько изменившимся статусом академического литературоведения. Вместе с тем они, т. е. мы пытались найти смысл в промежуточной, между Россией и Западом, позиции болгарской русистики, надеясь на резонанс в странах, которые согласно одной геополитической повестке называются «ближним зарубежьем» (в т. ч. «Закавказьем»), а согласно другой — «Восточно-Центральной Европой» и (предположительно) «Южным Кавказом». А также очертить некие предыдущие «диспозиции», обрекающие власть, литературу и литературоведение, рынок на взаимодействие. Короче, вывести «портреты» продуктивной промежуточности литературы и литературоведения из опыта российской современности, а также из опыта *внеположенных ей окраин*, аналогов и предвосхищений (эмигрантских, «ближнезарубежных», подсоветских).

Наши исследовательские и «менеджерские» (менеджеров от науки) надежды и наш вызов русистской коллегии вылились в громоздкий коллективный манифест, распространяемый эпистолярно, затем сузились до объявления, опубликованного на «Рутении» и других сайтах, наконец дошли до минимализма сортировки докладов, а затем и статей настоящего номера, по тематическому критерию.

Ниже публикуются не все прочитанные на конференции тексты; и — в силу обоснованного компромисса — публикуются работы двух коллег, в Софию не приехавших.

Йордан Люцканов